

papír a celulóza

Odborný časopis českého a slovenského papírenského průmyslu/Magazine of the Czech and Slovak Pulp & Paper Industry



- ◆ Třicet let papírenského svazu
- ◆ Recyklace a trh sběrového papíru
- ◆ Stabilizace barevnosti papíru
- ◆ Inovativní obalová řešení

4-5 | číslo:
2021

Posuňte své procesy vpřed díky Valmet's way to serve



Cílem konceptu Valmet's Way to Serve (Způsob, jak chceme sloužit) je zajistit správnou kombinaci služeb pro každou fázi životního cyklu.

Nabízíme vše od náhradních a zpracovatelských dílů, služeb válcování a zpracování v dílně i textilů až po služby v terénu, vývoj údržby a outsourcing i procesní modernizaci. Tyto služby jsou doplněny průmyslovými internetovými řešeními provozovanými na místě, nebo na dálku.

Zjistěte více na adrese valmet.com/waytoserve



Papírenský průmysl u nás i v Evropě přestál pandemická období v poměrně dobré kondici. Trendem je stále stagnující, nebo se snižující produkce grafických (tiskových a psacích) papírů a naopak vzestup výroby obalových a balicích papírů a především pak surovin na vlnité lepenky. Vzhledem k velkému nárůstu prodeje všeho možného zboží formou e-commerce hlavně přepravní obaly z vlnité lepenky, ale třeba i papírové tašky, zaznamenávají enormní poptávku prodejců, dovážejících zboží zákazníkům. V oblibě tento trend mají především mladí, kteří jinak bývají ekologicky založeni, aniž by si uvědomovali, že nutné další přebalování již baleného zboží pro tento způsob prodeje je vysloveně proti všem zásadám hospodárného balení a je často doslova mrháním obaly a obalovými prostředky všeho druhu (nejenom na bázi papírenské vlákniny).



Zvyšující se poptávka po papírenské produkci s sebou přináší i poměrně značné zvyšování cen papírů, kartonů a lepenek. V případě grafických papírů zatím v jednotkách procent, ale u surovin na VL jde již někdy až o 30–50 % a to se samozřejmě musí projevit následně i na obalech.

Cenové výkupní hladiny stouply oproti loňsku i u sběrového papíru a papírenské buničiny (celulóza) různých druhů za rok poskočily také o více než 50 %.

Další vývoj odvětví je i vzhledem k možným podzimním opětovným omezením z důvodu covidu z pohledu pokrývání potřeb zákazníků značně nejistý.

Miloš Lešikar

Vydavatel/adresa redakce

Vydavatelství Svět tisku, spol. s r. o.
Hollarovo nám. 11, 130 00 Praha 3
tel.: +420 607 916 344
pc@svettisku.cz • www.svettisku.cz

Vydání řídí redakční rada:

Miloš Lešikar (předseda, ACPP),
Ivan Doležal (Svět tisku), Jan Gojný (UP, ODCP),
Martin Jamrich (Svět tisku), Josef Kindl (Mondi Štětí),
Milan Štolc (Recfond SR), Marek Vošta (Europapier)

Další autoři čísla: I. Kaiser, I. Matěj, I. Perz, K. Pořízová,
D. Samková, R. Sedláček I. Ševčík

Foto na titulní straně: archiv PaC

Grafické zpracování: 'MACK'

Reklamní spolupráce v EU: RNP Group, Orléans, France

Vychází v září 2021

Evidenční číslo MK ČR E 2860, ISSN 0031-1421, INDEX 47064

Vychází od roku 1946. Issued from 1946. Erscheint seit 1946

PCELAU 76 (4-5) 73-104 (2021)

Dřevo je cesta ... k rovnováze na Zemi!



Proč?

Dřevo je **obnovitelná**
surovina.

Využívejte dřevo,
pomůžete
českým lesům!

Šířte spolu s námi
dobrou pověst
českých výrobků ze dřeva!

Více o projektu a jak se do něj zapojit
najdete na **www.DrevoJeCesta.cz**.

Zahájení projektu Dřevo je cesta bylo realizováno s finanční podporou Ministerstva zemědělství.

PEFC = síla tradice spojená
s garancí původu dřeva a jeho zachování
pro příští generace.

www.pefc.cz

2. ročník KONFERENCE

Poly Grafik Um

20. ŘÍJNA 2021 - PVA EXPO Praha

**Doba se mění!
Mění se i tiskaři a jejich myšlení?**



ORGANIZÁTOŘI

VELDAN

 Svaz
polygrafických
podnikatelů, z.s.

MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI

PVA
EXPO PRAHA

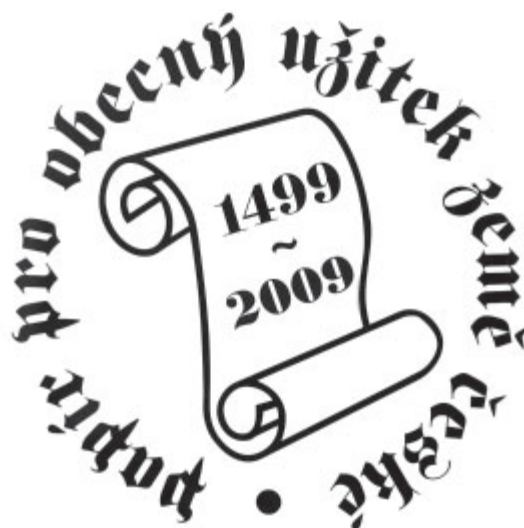
ABF

PrintProgress

www.printprogress.sk

OBSAH/CONTENTS/ INHALTVERZEICHNIS

- 73 Úvodní slovo
The introductory word
- 75 30 let papírenského svazu
30th Anniversary of paper Association
- 77 VH ACP
- 78 E-commerce a obaly / RFID
E-commerce and packaging / RFID
- 79 FFI databáze skládačkových lepenek / jubilea
FFI Folding cartonboard database
- 80 KRNAP / Biomasa / Lesy a dřevo
KRNAP / Biomass / Wood and Forrest
- 84 Papírenské zprávy ze světa
Paper News
- 87 Konference: Recyklace a trh papíru pro recyklaci v ČR
a na Slovensku 2021
Conference: Recycling and Waste paper in CZ and SK 2021
- 91 Inovace, energie a ekologie
Innovation, Energy and Environment
- 92 Obaly z vlnité lepenky
Package of corrugated board
- 93 Flexopotisk vlnité lepenky
Flexoprint of corrugated board
- 94 Etikety / automatizace procesů
Labels / Process automatization
- 96 Speciální papíry Mitsubishi HiTec / Baumer hhs
Special Papers Mitsubishi HiTec / Baumer hhs
- 97 Grand Prix EUROSAC 2021
- 98 Statistika
Statistics
- 99 Přehled cen
Price survey
- 102 Congress OBALKO – Obal roku 2021
Congress OBALKO – Package of the Year 2021
- 103 Přehled konferencí, veletrhů a výstav
Survey of conferences, fairs and exhibitions
- 103 Telegrafické informace
Informations



510 let výroby papíru v českých zemích

Obr. 1 – Logo oslav výročí zahájení výroby ručního papíru v Čechách, použité v roce 1999 a 2009, v roce 2019 se již oslavy nepodařilo uskutečnit

Papírenský svaz, historie a současnost

Od vynálezu výroby papíru v Číně v roce 105 uplynulo již více než 1900 let, ale teprve ve 12. století se znalost výrobního postupu ručního papíru dostala do Evropy a posléze i na naše území. Někteří ještě máme v paměti výročí 500 let od zahájení výroby ručního papíru v českých zemích (Zbraslav), které jsme oslavili v květnu 1999. Výroba ručního papíru v českých zemích se pak od roku 1499 rozvíjela velice rychle. Již v 16. století tady bylo více než 20 papírenských manufaktur. Ke konci 17. století pak to bylo už 60 papíren a koncem 18. století téměř 130 papíren, které produkovaly až 41 % papíru z celkové výroby v Rakousko-Uherské monarchii.

Začátek 19. století je charakterizován rozvojem strojírenské výroby papíru díky vynálezu papírenského stroje (1799, N. L. Robert). V českých zemích byl první papírenský stroj uveden do provozu v r. 1831 v papírně Císařský mlýn v Praze Bubeneč. Rozvoj odvětví pak rychle pokračoval i v dalších letech 19. století a čeští „papírníci“ se zcela přirozeně stali spoluzakladateli Svazu výrobců papíru v Rakousko-Uhersku pod názvem Austropapier. Po rozpadu monarchie v r. 1918 však došlo v českých zemích vlivem vnějších i vnitřních podmínek ke ztrátě dynamiky a další rozvoj papírenského odvětví byl spíše extenzivní. Ve čtyřicátých letech 20. století byla po-



Obr. 2 – Druhý papírenský stroj na území Rakousko-Uherska byl uveden do provozu v bubenečské papírně už v roce 1831



Obr. 3 – První prezident SPPaC (1991) pan Petr Petrů (vpravo) s prvním ředitelem sekterariátu Petrem Pavlíkem

stupná žádoucí koncentrace výroby nejprve ovlivněna hospodářskou krizí a později násilně přerušena okupací českých zemí hitlerovským Německem. Po skončení 2. světové války bylo na území současné ČR registrováno jen 5 významnějších podniků a zhruba 80 menších a malých závodů.

V období 1949 až 1989 docházelo k mnoha organizačním změnám, z nichž největší se uskutečnila v roce 1969, kdy se v důsledku federalizace státu rozdělil československý papírenský průmysl na dvě samostatné správní jednotky: GR PPC v českých zemích a GR Slovepa na Slovensku. K datu zrušení GR PPC v roce 1989 zde bylo registrováno 9 státních výrobních podniků a 3 navazující podniky (strojírna, velkoobchod, výzkum), tedy celkem 12 větších subjektů. Změna politického systému se v období 1990 až 1999 vyznačovala mnoha ekonomickými a organizačními změnami. Počet podniků nejprve vzrůstal až na 104 ke konci roku 1994, později pak v důsledku integrace a kumulace kapitálu klesal. Mnohé podniky byly privatizovány s účastí zahraničních společností. I po roce 1999 však probíhá další restrukturalizace vlastnických vztahů. Ke změnám došlo zejména u výrobců buničiny, obalových materiálů a výrobců vlnité lepenky.

Z pohledu historie českého papírenského svazu je důležité, že podnikatelé sdružení v organizaci Austropapier ihned po vzniku Československa v roce 1918 založili nový oborový svaz s názvem Hospodářské sdružení průmyslu papíru. Činnost tohoto profesního svazu se ale po násilném přerušení během okupace hitlerovským Německem v podstatě plně neobnovila ani po válce a svaz oficiálně zanikl v roce 1949. V červnu 1989 pak zaniklo Generální ředitelství průmyslu papíru a celulózy a tak vzápětí po změně politického systému byly zahájeny přípravné práce k založení nového Svazu průmyslu papíru a celulózy. Přípravné valné hromady jednaly 19. 9. a 12. 12. 1990, v dalším roce pak 11. června. Po těchto přípravných pracích byl podán návrh na registraci a SPPaC byl oficiálně registrován dne 4. září 1991.

Vysoký počet členů v letech 1992 až 1994 byl způsoben rozdělováním velkých společností na větší množství samostatných podniků, které téměř všechny vstoupily do profesního svazu. Příkladem mohou být dnes již zaniklé Pražské papírny, kdy z jednoho podniku vzniklo 6 nových subjektů. Stejná situace pak byla i v dalších původně státních podnicích (tehdejší SEPAP, Západočeské, Krkonošské a Jihočeské papírny, Orlické papírny, řada papíren na severní Moravě, Papcel a další).

První představenstvo SPPaC zvolené v r. 1991 pracovalo ve složení: P. Petrů (prezident), J. Kratochvíla (viceprezident), J. Frey, I. Klimša, M. Melota, B. Preclík, V. Šantora



Obr. 4 – Třetí prezident SPPaC pan Tomáš Šabatka při jednání s generální ředitelkou CEPI Teresou Presas

a J. Zbořil. Při 10. valné hromadě (1993) pak bylo zvoleno nové představenstvo: J. Zbořil (prezident), T. Šabatka (viceprezident), S. Karas, I. Klimša, V. Koukol, M. Melota, P. Petrů a V. Šantora, třetí představenstvo SPPaC bylo zvoleno 18. valnou hromadou v roce 1997 takto: T. Šabatka (prezident), S. Karas a V. Koukol (viceprezidenti), J. Jiříčka, I. Klimša, M. Melota, J. Peterka a J. Zbořil. Následovaly další změny a po 25. VH (2001) pracovalo představenstvo ve složení: T. Šabatka (prezident), S. Karas (viceprezident), I. Klimša, M. Melota, J. Novák, J. Zbořil a J. Tauc. Po dvě další volební období (2005–2013) pak v čele papírenského svazu stálo předsednictvo v čele s prezidentem I. Klimšou, které v roce 2008 iniciovalo změnu názvu na Asociaci českého papírenského průmyslu (ACPP), neboť toto označení lépe odpovídalo zvýšené mezinárodní identifikaci a aktivitě po vstupu do CEPI a celé ČR pak do EU. Dalším prezidentem ACPP pak byl pan P. Sedláček (2013), a poté od roku 2016 až dosud J. Týmich.

Svaz průmyslu papíru a celulózy byl již od 1. ledna 1994 členem Svazu průmyslu a dopravy, kde je aktivní jako ACPP dosud. Od 1. ledna 1997 reprezentuje svaz český papírenský průmysl v CEPI (Confederation of European Paper Industries), od roku 2004 je pak řádným členem se zastoupením v radě ředitelů. Členství v CEPI umožňuje ACPP přístup ke všem informacím z evropského prostoru a také, což je velmi důležité, přímé zapojení do diskuzí a přípravy rozhodujících evropských dokumentů.

Na tuzemské úrovni ACPP spolupracuje nejrůzněji vedle Svazu průmyslu a dopravy ČR s Asociací lesnických a dřevozpracujících podniků (ALDP) a dále také se Svazem polygrafických podnikatelů (SPP), Obalovou asociací SYBA, Svazem výrobců vlnitých lepenek (SVVL), Společností průmyslu papíru a celulózy (SPPC) a Společností tisku (ST) při ČSVTS, na mezinárodní úrovni pak se ZCPP SR a řadou dalších subjektů.

Současnost a budoucnost českého papírenského průmyslu je přímo spojená s integrací českého průmyslu a celé ekonomiky do evropského dění a v posledních letech výrazně i se zvýšeným důrazem na pozitivní environmentální aspekty papírenského odvětví. U integrace do EU a CEPI je zřejmé, že jednotlivé sektory průmyslu musí být na odpovídající mezinárodní úrovni. Papírenský průmysl není žádnou výjimkou a je určitou výhodou, že velmi dobře zná konkrétní nebezpečí i své možnosti. Příležitostí pro menší papírenské firmy stále zůstává (pro výrobce i zpracovatele) úzká, kvalitou podmíněná výrobní specializace a pro větší firmy je důležitá integrace do nadnárodních společností, které mají své místo v evropském ale i světovém papírenském průmyslu. -JML-

Z jednání 65. valné hromady ACPP

Již 65. Valná hromada Asociace českého papírenského průmyslu se uskutečnila dne 24. června 2021 ve 13:00 hod. v Kongresovém centru Floret, Průhonice. Navázala na pravidelné dopolední zasedání představenstva ACPP.

Jednání VH zahájil prezident ACPP pan Jaroslav Tymich a na úvod představil vzácné hosty: pana Ludka Niedermayera, poslance Evropského parlamentu a paní Dagmar Kuchtovou, generální ředitelku Svazu průmyslu a dopravy ČR.

Poslanec EP pan L. Niedermayer se ve své prezentaci na úvod VH zaměřil zejména na ekonomické dopady pandemie a význam různých zavedených typů podpor. Současně zmínil výraznou disproporci na trhu, kdy nabídka je výrazně nižší než poptávka, což vytváří vysokou míru přechodné nejistoty v celé EU. Dále informoval o agendách vyplývajících z EGD a RRF (Národní plán obnovy), se zaměřením na energetiku a jejich očekávaných dopadech.

Paní D. Kuchtová se ve své informaci soustředila na aktuální agendu z pohledu SP ČR a shrnula aktivity v oblasti boje s Covidovou pandemií, zejm. na zamezení uzavření průmyslu a výrobních firem a Antivirus A i B. Dále zmínila aktivity SP v oblasti přípravy Národního plánu obnovy a řešení dalších klíčových témat tripartity (dopady EGD na ČR, Studie dekarbonizace atd.).

Po skončení úvodních prezentací hostů a diskusi k nim J. Tymich uvedl vlastní program jednání VH. Přítomní se seznámili se Zásadami pro dodržování pravidel o ochraně hospodářské soutěže (host JUDr. Nápravník) a poté byl přijat předem navržený program valné hromady a předsedajícím VH jednomyslně zvolen J. Jiříčka.

Po dalších úvodních oficiálních byla přednesena M. Lešikarem informace o výsledcích průmyslu papíru a celulózy v ČR v roce 2020. Došlo v něm, přes významné vnější vlivy, celkově ve výrobě papírů, kartonů a lepenek jen k poměrně malým změnám. Zvýšila se výroba vláknin a byl zaznamenán mírný nárůst sběru papíru určeného pro recyklaci. Celá sekce papírů a lepenek pak vykázala proti roku 2019 vzestup výroby na 101 %, především díky vyšší výrobě obalových a balicích papírů, včetně surovin na výrobu VL (+2 %). Vedle vzestupu množství sebraného papíru pro recyklaci o 1 % vykázal proti předložku minulý rok i malé zvýšení jeho exportu (+1 %), ale i dovozu. Po několika letech také stoupla tuzemská spotřeba na více než 230 tis. tun, což je pozitivní zpráva. J. Tymich doplnil tyto informace tím, že za rok 2020 bylo dosaženo v ČR téměř 70% podílu sběru ze spotřeby papíru a lepenky – nejvíce v historii. Průměr EU je 74 %. V obalovém průmyslu ČR dosáhla 90% recyklace.

V dalším bodu jednání I. Ševčík připomenul blížící se 30. výročí (4. září 1991) vzniku Svazu průmyslu papíru a celulózy (SPPaC), od roku 2008 ACPP s tím, že představenstvo ACPP navrhuje za účelem připomenutí tohoto výročí připravit zvláštní program na podzimní valnou hromadu s pozvaním významných hostů z oboru.

Následně byly předneseny prezentace na odborná témata:

- Situace COVID 19 – testování, očkování, programy podpory průmyslu – I. Ševčík
- Green deal (energie, plán obnovy a další dotační programy) – Z. Musil
- Cirkulární ekonomika (odpady, obaly SUP) – J. Tymich a tuto informaci doplnila K. Kupková z pohledu Lenzing Biocel Paskov a dopadu na výrobu viskozového vlákna.
- Situace na trhu s dřívím a v lesích – I. Ševčík prezentoval informace o současné situaci v lesnicko-dřevařském sektoru
- Situace na trhu se sběrovým papírem – Z. Musil



- Projekt spolupráce s Občanským sdružením Dílna ručního papíru v Litoměřicích – I. Ševčík

V dalším bodu jednání shrnuli pp. Ševčík, Tymich a Musil aktuální informace a výstupy z jednání Boardu a jednotlivých komisí a orgánů CEPI s důrazem na oblasti, které se týkají členských firem ACPP. Aktuálními prioritami CEPI jsou oblasti: Green Deal, „Fit for 55“, recyklovatelnost, oddělený sběr papíru, cirkulární ekonomie, taxonomie, energetika, SUP, nová lesnická strategie, LULUCF a další. Z. Musil informoval o organizaci projektu 4evergreen v rámci CEPI a jeho aktuálních výstupech. V rámci spolupráce se SP ČR pp. Ševčík, Tymich a Musil informovali o následujících oblastech: – velká tripartita – výstupy z jednání (Green Deal, Národní plán obnovy atd.), – mapa dotačních programů na další období a jejich využití (Modernizační fond, OPIK), – Studie o dekarbonizaci průmyslu – pracovní skupina – p. Marián Bůžik, – nová odpadová legislativa.

Pan I. Ševčík informoval o splnění předchozího rozhodnutí zajistit zpracování narůstající agendy EU a další agendy ACPP a ALDP, když ve výběrovém řízení byla vybrána nová pracovnice (praxe v EP, Ministerstvo pro místní rozvoj), která nastoupí k 1.9.2021. Bod Bylo také připomenuto, že KSVS 2021 byla uzavřena s OS DLV na rok 2021 dne 2.2. 2021 se stejnými podmínkami, jako předchozí KSVS 2020. V této KSVS je ustanovení o jednání o úpravě podmínek po zlepšení pandemické situace a dosažení stavu, kdy bude možné reálně odhadovat budoucí vývoj v ekonomické a sociální oblasti.

Následně byl prezentován I. Ševčíkem a J. Jiříčkou komentář k účetní závěrce ACPP za rok 2020 a k výsledkům asociace za období leden – duben 2021. I. Ševčík zároveň informoval o platební disciplíně členů a o stavech hotovosti na běžných účtech.

V dalším bodu programu pak předsedkyně dozorčí rady paní Jíchová přednesla zprávu dozorčí rady ACPP z jednání dne 16. 6. 2021 se závěrem, že k hospodaření ACPP za období 2020 není připomínek a doporučuje schválit hospodaření za rok 2020 s kladným výsledkem a převodem této částky na účet nerozděleného zisku, neuhrazené ztráty minulých let. Následně valná hromada všemi přítomnými hlasy schválila účetní závěrku ACPP za rok 2020.

Na závěr jednání zazněla informace prezidenta J. Tymicha o tom, že příští VH ACPP bude volební a o návrhu na volbu 7 členů představenstva a 3 členů dozorčí rady ACPP. Sekretariát ACPP v dostatečném předstihu osloví členy se žádostí o zaslání návrhů nominací.

-IŠ-



E-commerce je na vrcholu

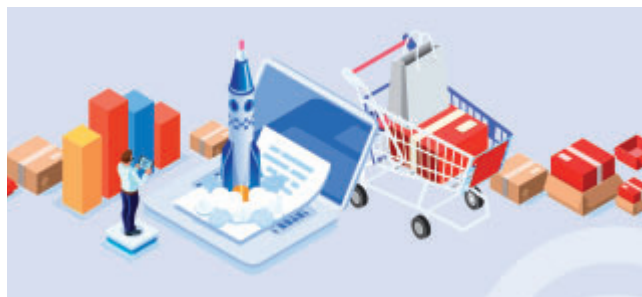
Nezávislá technologická služba Balikobot.cz provedla mezi balíciemi firmami a dopravci průzkum, který zjišťoval aktuální stav české logistiky vzhledem k uplynulému pandemickému roku a současnému rozvolňování maloobchodu. Z výsledků průzkumu vyplynulo, že se neočekávalo po plném otevření kamenných prodejen ze strany e-shopů pokles využití přepravních služeb zejména na základě rekordního růstu e-commerce a faktu, že pro koncové zákazníky zůstanou online nákupy často i nyní pohodlnější a jednodušší než ty v kamenných prodejnách. Dopravci se budou zaměřovat i nadále na co nejkvalitnější a nejrychlejší doručování, na které budou kladeny stále vyšší nároky i co se týká obalového zajištění a přepravní ochrany dodávaného zboží (především obaly z vlnité lepenky). Rozhodovat bude rychlost, personalizace a automatizace.

V roce 2020 dosáhly obraty e-shopů 196 miliard korun, což znamená meziroční růst o 26 %. Podíl české e-commerce na maloobchodu v České republice přesáhl 16 %. Dle průzkumů je u nás evidováno přibližně 50 000 e-shopů, což ČR pasuje do role e-shopové velmoci. E-shopy tedy ukázaly, jak pohodlné a kvalitní služby nabízí a koncoví zákazníci si tyto služby velmi rychle osvojili a oblíbili. Na základě rozvolňování protiepidemických restrikcí došlo od května 2021 k otevření maloobchodního prodeje a průzkum zjišťoval, zda toto rozvolnění a otevření kamenných prodejen bude mít vliv na pokles online nákupů. Podle všech ukazatelů a odpovědí však dojde maximálně ke zpomalení růstu, nikoli poklesu. Dá se předpokládat, že trend digitalizace kamenných prodejen bude stále častější vzhledem k velké konkurenci a široké nabídce spolehlivého a expresního doručování. Současně tato situace vyvolává velký tlak na zajišťování potřebného bezpečného balení dodávaných produktů, který již začal narážet na kapacitní možnosti výrobců obalů, především pak přepravních, z vlnitých lepenek.

„Všechny expedující firmy se začaly více a důkladněji zabývat o logistické procesy a kvalitu doručování, která je pro jejich koncové zákazníky zásadní. Díky službě Balikobot.cz dochází kromě zvýšení zákaznické spokojenosti i k výrazné úspoře času a peněz. To vše vede k odbavení více objednávek v kratším čase, tudíž není divu, že v roce 2020 bylo přes tuto technologii přepraveno rekordních 18,6 milionu zásilek, což je o celých 10,2 milionu více než v roce 2019. Pokračující růst přináší stále větší konkurenci a firmy se v boji o zákazníka snaží využít co nejefektivnější kroky. I nadále je očekáván rostoucí zájem o automatizaci a zdokonalování procesů v segmentu české e-commerce,” komentuje Martin Šauer, CEO, Balikobot.cz.

Technologie datového napojení na dopravce, která firmám pomáhá zrychlit a zefektivnit expedici baleného zboží, automatizuje logistické procesy, zvyšuje doručitelnost a umožňuje využívat řadu doprovodných funkcí pro marketingový zásah.

Ivo Matěj



Čipy RFID významně urychlují expedici

Zkratka RFID (Radio Frequency Identification) je u nás asi nejvíc známá návštěvníkům veřejných knihoven, kde umožňuje automatizované vrácení knih a jejich následné třídění. Tato moderní technologie s mnoha velmi praktickými funkcemi je užitečným pomocníkem jak pro uživatele knihoven, tak pro jejich pracovníky, kteří se díky ušetřenému času mohou věnovat jiným aktivitám. Čipy RFID také velmi dobře znají majitelé psů – tzv. „čipování“ domácích zvířat už se u nás také stalo celkem běžným.

Identifikace na rádiové frekvenci RFID představuje identifikátory navazující na systém čárových kódů. Stejně jako čárové kódy slouží k bezkontaktní komunikaci na krátkou vzdálenost. Princip systému je jednoduchý – vysílač vysílá do okolí elektromagnetické pulsy. Pokud se v blízkosti objeví pasivní RFID čip, ten využije přijímanou energii k nabití svého kondenzátoru a odešle odpověď s informací o svém nositeli. Nepotřebuje tedy vlastní zdroj energie. Kromě jiných služeb jej tedy lze využít k identifikaci zboží místo čárového nebo QR kódu.

RFID čipy obsahují unikátní elektronický kód produktu EPC (Electronic Product Code), který z hlediska logistiky a obchodu může být přidělen každému jednotlivému konkrétnímu kusu zboží. Toto číslo o něm může obsahovat takřka neomezené množství informací.

Technologie rádiového kódu je už dnes cenově dostupná a umožňuje přenos velkého množství informací. Přesto zatím nedošlo k předpokládanému masovému rozšíření této technologie v maloobchodu, kde stále kraluje použití čárových kódů. Přitom označení zboží RFID tagy by umožnilo průběžné načítání a posléze automatické sečtení cen v nákupním koší (vozíku), takže by při jeho použití bylo možné zrušit pokladni.

Podobně je to v logistice, kde rychleji, než RFID získalo větší oblibu použití QR kódů, ač ty byly uvedeny později (čárový kód byl zaveden v roce 1973, patent na RFID byl udělen roku 1983 a první QR kód byl použit v roce 1994). Přitom použití RFID je z hlediska obsluhy jednodušší a umožňuje snazší zavedení automatizace některých procesů.

Při využití technologie RFID není nutné, aby se řidič vysokozdvizného manipulačního vozíku s paletou naloženou zbožím musel zastavit, aby umožnil kolegyni nebo kolegovi ruční čtečkou načíst čárové kódy na všech expedovaných skladových jednotkách či kusech. Zboží vybavené RFID čipem (tagem) jen projede příslušnou bránou vybavenou snímácími anténami. Přenos signálu je bezdrátový. Zvukový signál jen obsluhu oznámí, kolik ks skladových jednotek se načetlo a případně upozorní na zjištěný nedostatek. Stejnou informaci poskytne i vizuální semafor a na dotykové obrazovce se zobrazí detaily nakládky.

Technologie umožňuje načíst najednou 200 až 1 000 čipů za sekundu při nulové chybovosti – příslušný výrobek vždy putuje ve správný čas na správné místo. Čipy jsou odolné proti teplotě, vodě i nepříznivým povětrnostním podmínkám.

Použití RFID čipů šetří čas a peníze, zjednodušuje procesy a zvyšuje přesnost dodávek. Přínosy při větším množství naskladňovaných a expedovaných jednotek tak rychle převyšují vstupní investici.

-DS-

Mezinárodní databáze skládačkových lepenek

Společnost FFI (Fachverband Faltschachtel Industrie – odborný svaz výrobců skládaček) od letošního roku zpřístupnila mezinárodní databázi skládačkových lepenek (kartonů), kam mohou výrobci tohoto materiálu na výrobu spotřebitelských a skupinových obalů ukládat údaje o parametrech svých produktů, jejich technické listy a certifikáty.

Technickými údaji jsou např. druh, plošná hmotnost, tuhost v ohybu, tloušťka, vlhkost a bělost vrchní potiskované vrstvy. Položky lze vyhledávat podle různých kritérií, vedle těch základních je to třeba hladkost, objem, senzorické či bariérové vlastnosti ad. Databáze nabízí různé volby pro ukládání výsledků vyhledávání, porovnání a vytváření vlastních preferovaných druhů a typů. Výrobci jsou automaticky udržují své záznamy aktuální, a uživatelé databáze jsou systémem informováni o změnách datových záznamů nebo aktualizaci certifikátů. Databáze také nabízí správu osvědčení: Dosud si výrobci kartonů a lepenek evidovali certifikáty ve vlastním archivu (oddělení nákupu, výzkumu a vývoje nebo kontroly kvality) tak, aby mohli zákazníkům poskytnout důkaz, že jejich certifikáty jsou aktuální. Nyní mohou údaje zadat do veřejné databáze jednou a nemusí je posílat na každé vyžádání zvlášť. Databáze je k dispozici v angličtině a němčině.

Vedle plného přístupu pro členy FFI a dalších národních sdružení tohoto papírenského oboru jsou základní funkce databáze přístupné i pro nečleny. Založení předcházela příslušná právní kontrola a konzultace, nutné především podle zákona o hospodářské soutěži, autorského zákona a zákona o ochranných známkách. Nejsou zde proto obsaženy údaje spojené s řízením firem nebo kalkulace, jako jsou ceny, všeobecné obchodní podmínky, dodací lhůty nebo stav zásob, ani dvoustranné dohody mezi partnery.

Oborový svaz výrobců skládaček FFI zastupuje zájmy zhruba 60 společností s 80 výrobními závody a produkcí kolem 950 000 tun ročně. Své členy podporuje především prostřednictvím služeb, které přispívají ke zvýšení jejich konkurenceschopnosti, jako jsou odborné konference a semináře, ale vypracovává také konkrétní odborné pokyny, směrnice a kontrolní seznamy.

-T-



Osobní zprávy

Sedmdesát pět let Ivo Charvát

Letos v červnu oslavil 75. narozeniny významný papírenský odborník, podnikatel, dlouholetý pracovník JIP a také kolega a kamarád ing. Ivo Charvát.

Sice je rodákem z Kladna (nar. 27. 6. 1946), avšak zcela srostl s jihočeským krajem, kde celou dobu svého aktivního života pracoval a žije i v současnosti. Vystudoval analytickou chemii na Univerzitě Pardubice (původně VŠCHT Pardubice) a nastoupil hned v roce 1968 po skončení studia do tehdejších Jihočeských papíren Větrní. Začínal zde jako výzkumný pracovník, pak byl technologem, později i vedoucím výzkumu a ředitelem závodu. Po roce 1990 pak začal podnikat samostatně v papírenském oboru.

V oblasti papírenského výzkumu dosáhl řady úspěšných výsledků, z nichž některé byly realizovány v praxi a jsou využívány dodnes. Publikoval také mnoho odborných článků a výsledky své práce prezentoval na řadě konferencí a odborných seminářů. Aktivně se podílel také na vzdělávací činnosti v oboru jednak přímou výukou v různých kursech a seminářích a také jejich organizací. Významně se zasadil o pořádání seminářů studentských prací v rámci odborných konferencí SPpC a soutěže o nejlepší diplomovou práci v rámci celulózopapírenského oboru.

Mezi širší papírenskou veřejností je znám jako dlouholetý člen Společnosti průmyslu papíru a celulózy při ČS VTS. SPpC také řadu let předsedal a přes nelehké podmínky na konci 90. let se mu ji podařilo úspěšně konsolidovat.

Jemu i jeho rodině přejeme hodně zdraví a pohody do dalšího plodného života.

SPpC a redakce PaC

Stanislav Karas pětasedmdesátníkem

Svoje 75. narozeniny oslavil během prázdnin (narozen dne 10. srpna 1946) také bývalý viceprezident SPpC pan ing. Stanislav Karas.

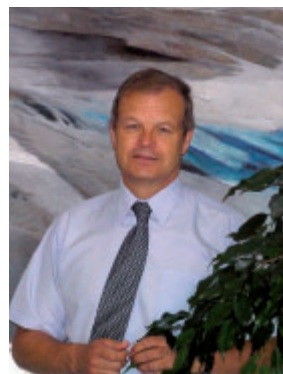
Po absolvování SPŠ strojní pracoval nejprve jako zámečnický a poté v navazujících technických funkcích. Při zaměstnání vystudoval VŠE v Praze a poté zastával řadu vedoucích funkcí v sektoru cementáren a vápenek od obchodního náměstka v cementárně Radotín až po obchodního ředitele CEVA Praha.

Od roku 1990 až dosud pak působil v českém papírenském průmyslu, ve společnosti PAP Sušice, jako generální ředitel a místopředseda představenstva. Realizoval zde nejen významné organizační změny, ale změnil i vizuální vzhled podniku a realizoval stamilionové investice do výroby a skladových prostor. Společnost tak významně rozšířila sortiment produkce na bázi plastů, ale udržuje si i svůj tradiční papírový výrobní program.

Již od roku 1993 byl Stanislav Karas členem představenstva SPpC (nyní ACPP), kde vždy aktivně pracoval v tematických skupinách a reprezentoval papírenský svaz i při jednáních se SP ČR a na Hospodářské komoře ČR. Byl rovněž členem představenstva OHK Klatovy i KHK Plzeň.

Panu Karasovi přejeme pevné zdraví, rodinnou pohodu, neutuchající vitalitu a mnoho spokojenosti v dalším životě.

představenstvo ACPP



Moderní technologie pronikají i do lesa

Při pohybu po pěšinách, chodnících a cestách narazí občas také návštěvníci Krkonoš na cedule PRÁCE V LESE. To znamená, že na cestě před nimi, pokud není úplně uzavřená, mohou potkat nejrůznější pracovní stroje. K těžbě dříví byly v počátcích systematického využívání lesů v daleké minulosti používány různé sekery, později ruční pily „břichatky“, k dopravě sloužily skluzy. V zimě pak bylo dřevo přepravováno na saních, z údolí pak plaveno do kraje po vodě. Později se přidaly koňské povozy, motorové pily, automobily a traktory. V podstatně modernizovanější podobě jsou těžební a transportní prostředky používány dodnes.

„Těžba dřeva je pro Správu KRNP jedním z prostředků, jak změnit kulturní, zcela uměle založené lesní porosty do stavu přírodě blízkému. Oproti minulosti se však při těžbě preferuje co možná nejšetrnější technologie a vítá zapojení místních firem do realizace zakázek,“ říká Václav Jansa, vedoucí odboru péče o národní park. Vzhledem k náročnému terénu v horách převládá těžba motorovými pilami. Harvestory kvůli jejich značným limitům v horském terénu jsou využívány jen velmi málo.

V roce 2020 vytěžila správa KRNP 116 432 m³ dřeva. Část dřevní hmoty je ponechávána na místě, zejména v lokalitách, kde chybí podíl mrtvého dřeva v ekosystému, nebo tam, kde by jeho přiblížení bylo zcela nerentabilní. Tato hmota je odkorněna, aby nedocházelo k dalšímu šíření podkorního hmyzu – kůrovců.

Přiblížování dřeva probíhá různými prostředky. Využívají se koně, vyvážecí traktory nebo soupravy, lanovky a jejich kombinace. Zejména v použití koní a lanovek Správa KRNP mezi českými zadavateli těchto prací vede.

Vyvážecí traktory, soupravy, případně traktory byly využity ve více než 60 % přibližovaného objemu. Jedná se o techniku, u níž je důraz kladen na minimalizaci poškození povrchu půdy. Pokud k němu už dojde, je nutné toto poškození bezodkladně napravit.

Přiblížené dříví je odváženo odvozními soupravami ke koncovým odběratelům s cílem aby byl co největší podíl dříví zpracován v regionu, bohužel většina lokálních zpracovatelů, tedy pil, zanikla a zbylé představují jen zlomek původní kapacity.

Radek Drahný

Pálení biomasy v EU

O kácení amazonského pralesa jsme informováni poměrně často. Ale o tom, kolik dřeva by spotřebovaly evropské biomasové elektrárny, se mluví poměrně málo.

Podle Carlose Nobreho z univerzity v Sao Paulu byla Amazonie v roce 2019 odlesněná ze 17 procent. Číslo o každoroční těžbě v této oblasti plní stránky světového tisku pravidelně. Takže víme, že vrcholu (zatím) dosáhlo odlesňování v roce 1995, kdy zmizelo 29 tisíc kilometrů čtverečních pralesa a nejméně naopak v roce 2012, kdy úbytek představoval „pouhých“ 4.500 km². V roce 2020 mělo být údajně zlikvidováno 17 tisíc kilometrů pralesů.

Oproti tomu 10 největších evropských projektů na energetické pálení biomasy (většinou dřevěné pelety), by podle předpokladů potřebovalo ke svému ročnímu provozu vykácet jen 2.700 čtverečních kilometrů lesa (to je ale bezmála celý Karlovarský kraj). Výsledkem tohoto odlesňování by však byla jen pouhá dvě procenta elektřiny v zemích EU a opakovalo by se každý rok. Takže je otázka, zda si něco takového mohou ev-



ropské země dovolit. Protože obnova lesa a všech jeho funkcí včetně té, kterou má v koloběhu srážek a v zadržování vody, zkrátka chvíli trvá. A ta chvíle se počítá v desítkách let.

To samé přitom platí i pro funkci zadržování oxidu uhličitého, který teď Brusel považuje za základní měřítko všech lidských aktivit. O dřevo či dřevní štěpku přitom mají zájem nejen elektrárny, ale také teplárny či bioplynové stanice. A samozřejmě také majitelé rodinných domů.

Jak moc dřeva tedy mohou opravdu evropské země spálit, aby si samy neuškodily? Nejde jen o otázku uhlíku, ale daleko podstatnější je stanovení hranice, za kterou by již kácení škodilo evropskému klimatu. Jde-li totiž o zastavení globálního oteplování, je potřeba mít lesů co nejvíc, neboť jsou přirozenými chladiči. A zároveň mají nezastupitelné místo v koloběhu vody, takže pokud nechceme úbytek srážek, musíme k jakémukoliv kácení přistupovat velmi uvážlivě.

Kde je tedy nějaká hranice a jak moc do toho mají mluvit politici v Bruselu? Je přeci podivné, aby Ital říkal Švédovi, kolik stromů může ve svém lese pokácet. Tím spíš, když tito politici EU stále trvají na tom, že spálení stromu je uhlíkově neutrální, což odporuje jasným faktům.

Kdyby orgány EU přestaly bláznit s rychlým úprkem od uhlí (i plynu) bez připravené náhrady, nikoho by nenapadlo kácet lesy kvůli tomu, aby se spálily v elektrárnách, ale přednost by mělo mít další zpracování a zhodnocení dřevní hmoty.

Kůrvec, sucho, přemnožená zvěř a navíc pandemie koronaviru

Všechno zlé je pro něco dobré a les tady pořád je, jen pro mnohé v nezvyklé podobě. Velké problémy s lesy se u nás budou teprve projevovat, protože smrkové porosty, které byly primárně napadené kůrovcem, byly středního věku, čtyřicet až šedesát let. Musely se kácet a zpracovávat namísto těch starých. Efekt kůrovcové kalamity se tak projeví až za dalších zhruba deset let, kdy přijde výrazný pokles – do těžby by totiž měly nastupovat právě ty mladší porosty, které byly vykáceny a zpracovány už teď. Na jedné straně teď máme přestálé porosty, na druhé straně pak nově vysázené kultury. Mezitím bohužel nezůstalo prakticky nic.

Správné nastavení podpory revitalizace českých lesů v postkalamitní době by mělo pomoci vybudovat stabilnější, druhově bohatší a odolnější smíšené lesy. Ty pak budou ve výsledku zárukou nejen ukládání uhlíku, ochrany půdy před erozí, posílení biodiverzity a zlepšení retenční schopnosti krajiny, ale i zdrojem přiměřeného množství obnovitelné su-

roviny pro zpracování dřevařským, nábytkářským a papírenským průmyslem.

V Národním plánu obnovy plánuje vláda investovat zhruba 200 miliard korun, z toho 172 miliard chce Česko získat z EU. V rámci této komponenty se uvažuje jak o podpoře obnovy lesů po kůrovcové kalamitě, zakládání nových stabilnějších, pestřejších a strukturovanějších lesů, ale rovněž o nutné podpoře zadržování vody v lese. Podpora biodiverzity krajiny a jejího udržitelného využívání je podmíněna nejen změnou celkového hospodářského pohledu na zemědělství a lesnictví jako takové, ale i zásadní změnou pohledu na její dlouhodobé financování.

Stát musí podporovat změny druhové, prostorové a věkové struktury lesa, a to ve všech jeho vývojových stádiích a pro výsadbu je třeba využívat nejen dřeviny cílové druhové skladby, ale také dřeviny pionýrské, které slouží jako přípravky při vícefázové obnově. Cílová skladba lesa by měla směřovat ke stanovištně vhodným a stabilním biocenózám, které budou schopny plnit co nejširší spektrum ekosystémových služeb. Neméně důležité je ale věnovat maximální pozornost také původním převážně jehličnatým porostům, které nám ještě po kalamitě zbyly.

Zakládání různorodých porostů však vyžaduje mnoho času, trpělivosti a práce vlastníků lesů a proto Národní plán obnovy může dát pouze základ z pohledu dlouhodobého vývoje lesních ekosystémů, ale i tento základ může být klíčový.



Lesy ČR obnovily Dny za obnovu lesa

Státní podnik Lesy České republiky (LČR) s uvolněním koronavirových restrikcí obnovil akce pro veřejnost na sázení stromků a lesní práce nazvané Dny za obnovu lesa. Podnik postupně na léto připravil asi 200 pracovních setkání, při nichž lidé obnovovali lesy vytěžené kvůli kůrovcové kalamitě. Lesy ČR spravují téměř polovinu lesů v zemi a jejich hlavní snahou je zvládnutí kalamity.

Na jednotlivé akce se lidé hlásili prostřednictvím webu www.klubnoveholesa.cz nebo stejnojmennou mobilní aplikací a kromě výsadby sazenic stromů dobrovolníci také obnovovali oplocení, připravovali paseky na zalesnění nebo uklízeli klest. Dny za obnovu lesa by měly vyvrcholit v sobotu 16. října velkým Dnem za obnovu lesa. Lesy ČR jím navážou na říjen 2019, kdy se celorepublikové akce zúčastnilo na 14 místech v jeden den 31 000 lidí. Loni se celostátní den za obnovu lesa kvůli epidemii nekonal, ale na jaře a v létě se uskutečnily desítky menších akcí.

Plocha holin kvůli masivní těžbě kůrovcového dřeva ke konci loňského roku ve státních lesích vzrostla o šest procent na 32 544 hektarů. Letos podnik LČR plánuje zalesnit 21 000 ha holin a vysadit rekordních 85 milionů sazenic. -TZ-



MYSLI NA LESY VYHRAJ FOŤÁK A DALŠÍ CENY!

Lesy jsou celosvětově nejvíce ohroženým ekosystémem. I na českých lesích jsou stále více vidět negativní důsledky klimatických změn, jako je například sucho nebo kůrovcová kalamita.

Proto myslíme na lesy, vyfoťte jejich krásu, rozmanitost a podpoře přírodě blízké lesní hospodaření a odpovědnou spotřebu výrobků ze dřeva. Fotosoutěž se koná v období od 1. září do 15. listopadu 2021 a zúčastnit se ji můžete ve třech kategoriích:

✦ Mysli na lesy ✦ Člověk a příroda ✦ Fauna a flora v lese

Pořadatelem soutěže je národní kancelář FSC ČR (Fairwood, z. s.).
Pravidla a další podrobnosti na vyfotdrevo.cz a myslinalesy.cz.



Partners: Canon, Manfrotto, NANLITE, LEXAR, FotoVideo



Upgradované řízení barev QCS ke stabilizaci barevnosti produkovaného papíru a snížení odstínové variability

Nové funkce v aplikaci ABB Color Control pro QCS800xA odstraňují problémy v nastavování ovládání barevnosti a pomáhají zákazníkům rychleji dosáhnout požadovaných cílů ve stabilitě barevných odstínů.

Společnost ABB uvedla na trh svou nejnovější generaci systému Color Control s novými funkcemi, které zlepšují celkovou kvalitu a umožňují rychlejší nastavení barevnosti, což operátorům na všech úrovních usnadňuje zajistit dokonalou shodu s danými specifikacemi a eliminuje dohady běžně spojené s nežádoucími odstíny.

Vylepšená automatická kontrola barev společnosti ABB pro QCS800xA je výkonný nástroj pro papírny, které vyrábějí barevné papíry, kartony a lepenky – od bílých a pastelových tónů až po tmavé odstíny – a pomáhá snižovat nežádoucí variabilitu barevnosti, optimalizuje používání barviv a případné nákladné reklamace související s produkcí mimo daný barevný standard.

Tento systém využívá jedinečné, vysoce výkonné měření barev ABB, které je prvním zařízením pro kontinuální měření barev na bázi LED na trhu, kombinující jej s nejrychlejším multi-variabilním ovládáním barev, aby bylo dosaženo úplného přehledu všech parametrů odstínů a sledovatelnosti produkce. Barvu papíru stabilizuje rychle pomocí řídicích algoritmů, založených na pokročilých modelech vycházejících z Kubelkovy-Munkovy teorie barvení papíru.

Nové funkce staví na spolehlivém řídicím balíčku, zejména pokud jde o výkonnější možnosti změny odstínu, včetně vylepšené vizualizace stavu barviva, výběru změny odstínu a ovládání zesílení tónu. Je vybaven vylepšeným uživatelským rozhraním operátora pro rychlejší odezvu, s menším zpožděním systému, vylepšenými interakcemi grafických dat a informacemi o stavu ovládacího panelu a stavu blokování.

Systém je navržen pro zákazníky, kteří již používají vysoce výkonný barevný senzor ABB, a pro ty, kteří uvažují o novém/náhradním barevném senzoru pro Smart Color. To je to důležitý nástroj pro papírny, které čelí výzvě zlepšení správy barev, ať už jde o dosažení cílových odstínů, o nadměrné změny úrovně barevnosti, nebo o příliš mnoho manuálních zásahů do správy barev.

„Naše nejnovější inovace v oblasti měření a řízení barev umožňuje výrobcům těžit z robustního a chytrého sys-



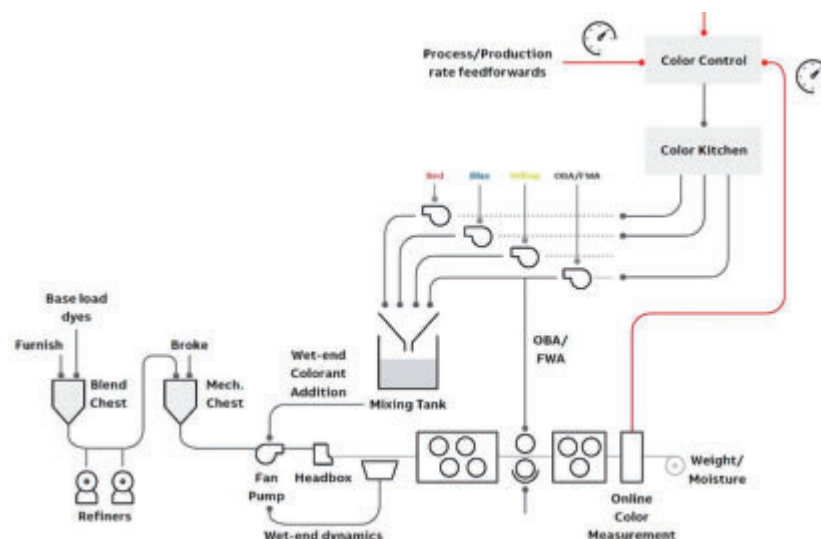
tému, který poskytuje nejlepší barevnost za všech provozních podmínek,” řekl Carl-Magnus Tjeder, globální produktový manažer společnosti ABB. „Protože vyžaduje pouze jednu kalibraci pro každé barvivo, které je integrováno do systému manipulace s barvami klade také menší nároky na obsluhu, aby zasahovala ručně, takže zbývá více času na jiné, naléhavější úkoly řízení výroby.“

Schopnost systému ABB umožňuje ještě vyšší povědomí o vlastnostech používaných barev díky vyšší vzorkovací frekvenci v systému ovládání. Je-li spárován s nejnovějším zařízením měření barev ABB, poskytuje optimální zpětnou vazbu s vysokým poměrem kvalitního signálu k šumu, takže je snížena chybovost zpětné vazby, čímž je dosaženo optimálnějšího řízení daného barevného procesu a menšího vlivu šumu.

ABB v oblasti průmyslu papíru a celulózy pracuje ve více než 50 zemích,

kde poskytuje své komplexní portfolio integrovaných digitálních řešení, automatizačních a elektrifikačních systémů, průmyslových produktů a služeb, které pomáhají zákazníkům optimalizovat všechny fáze náročného procesu výroby papíru. Společnost ABB pracuje také napříč obalovými, papírenskými a celulózárskými specializacemi, kde pomáhá zlepšovat dostupnost, výkon, náklady a kvalitu produkce.

ABB je přední globální technologická společnost, která dodává energii transformací společností a průmyslu, aby tím dosáhla produktivnější a udržitelnější budoucnosti. Propojením softwaru s portfoliem elektrifikace, robotiky, automatizace a pohybu posouvá ABB hranice technologie a výkonů na nové úrovni. S více než 130letou historií excelence je úspěch ABB zajišťován zhruba 105 000 talentovanými zaměstnanci ve více než 100 zemích. -TZ-





Virtuální ZELLCHEMING 2021 s tématem Průmysl 4.0 a vize provozní dokonalosti papírny

V červnu 2021 se konal další ročník významné technologické celulózo-papírenské akce ZELLCHEMING, pořádané Evropským sdružením průmyslu papíru a celulózy (EUCEPA), tentokrát bohužel ještě pouze ve virtuální podobě, tedy bez obvyklé souběžné akce Expo. Přesto zde byla představena řada novinek a moderních technologických řešení v oboru zpracování dřevní hmoty na papírenskou vlákninu (buničinu), z výroby papíru, zajímavá témata Průmyslu 4.0 a problematika aktuálních ekologických přístupů k papírenskému odvětví (Green Deal) od těch nejrenomovanějších výzkumných pracovišť, papíren a světových producentů strojů a zařízení pro tento průmyslový obor.

I tentokrát s zúčastnila také společnost ABB, která ohlásila oficiální zahájení svého evropského turné, zaměřeného na papírenský průmysl právě na 9. června 2021, první den německé konference ZELLCHEMING. ABB nabídla výrobcům papíru novou interaktivní možnost vyzkoušet si plně automatizované, optimalizované a propojené nastavení celulózky a papírny, doplněné o prostředí laboratoří a operátorů papírenských strojů, umístěné na palubě nákladního automobilu navrženého na míru pro tento demonstrační účel. Virtuální prohlídka je volitelná a nabízí zákazníkům šanci vyzkoušet si vše fyzicky ve svých továrnách nebo zařízeních po celé Evropě, pokud to daná omezení COVID-19 umožňují.

Ať už virtuálně, nebo ale i během osobní návštěvy tak návštěvníci mohli být seznámeni s vizí ABB o papírně budoucnosti a zažít nejnovější řešení a nápady, pomáhající provozovat továrny (od celulózky až po zpracovatelské závody) na nejvyšších standardech kvality.

K dispozici zde byly procesní měřicí senzory, L&W Auto-line, komponenty systému řízení kvality ABB Ability™ včetně rámu skeneru, akčních členů a řešení pro webovou kontrolu

a ukázky systému ABB Ability™ Management Execution System. Celý integrovaný balíček je řízen systémem ABB Ability™ 800xA Extended Operator Workplace (EOW), který je integrován s pohony papírenských strojů a mnoha dalšími pokročilými řešeními.

Virtuální prohlídku v současnosti pořádají střídavě také místní týmy zemí, kde ABB působí, přičemž první byla v červnu v Německu a v létě pak navazovaly země střední Evropy. Turné bude zahrnovat i země severní a jižní Evropy v poprázdňinových měsících. Speciální nákladák tak na své cestě přináší a představuje portfolio nových integrovaných technologií v podobě inspirativní putovní přehlídky.

„Je více než kdy jindy bezpodmínečně nutné, aby se výrobci papíru snažili maximalizovat produkci v nejvyšší kvalitě a zvýšit produktivitu nákladově nejefektivnějším způsobem,“ řekl Joachim Braun, prezident divize společnosti Process Industries ve společnosti ABB. „Naše virtuální prohlídky budou simulovat skutečné možnosti nastavení papírny způsobem, který se ještě v praxi neuskutečnil, a představí nejen inovace, které ABB může nabídnout již nyní, ale i v budoucnu.“

„I když naše zákazníci nevidíme tváří v tvář, přinášíme jim virtuální zážitek, který je autentický a poučný bezpečným a efektivním způsobem a další dobrou věcí je, že takto můžeme navštívit zákazníky po celé Evropě,“ řekl Paul Goss, vedoucí globálního prodeje pro Pulp & Paper, ABB.

Zákazníci si mohli (a mohou) rezervovat operativní schůzky zasláním žádosti na adresu EU-pnptour@abb.com (další informace jsou uvedeny na webové stránce European Pulp & Paper Tour).

Další ročník akce EUCEPA, tentokrát opět již jako tradiční ZELLCHEMING Expo, je už nyní připravován na termín 29. 6.–1. 7. 2022 do německého Wiesbadenu. -MG-



Paper News

GOLD VERTEX design award for Etos pure&soft diapers

The packaging is a beautiful combination of a sustainable look and sweet dune animals from Dutch soil that appeals to children and brings the proposition to life.

The pure &soft diapers contain carefully selected materials, including FSC® certified cellulose and high-quality, responsibly grown cotton. The diapers are also allergy certified, which means that the skin friendliness for the sensitive baby skin is guaranteed. The paper bag, uniquely developed for Etos, in which the diapers are packed is 100% biodegradable. The inner layer of the bag is provided with a biodegradable layer of coating to protect the diapers from external influences. Only water-based ink is used on the bag. The paper bag can be thrown away with the old paper.

This year, a record number of entries from 41 countries have been represented for the best Private Label design in the world. This year's number of participants (more than 600 entries and 38 retailers) is evidence not only of Vertex's influence on design, but also on strategy. The organization has encouraged retailers, agencies and manufacturers to jointly create designs that make a difference.

Pieter Hommez



Sappi will be showcasing many innovations

Sappi is promising more innovations than ever before at this year's Fach-Pack. From 28 to 30 September, the innovation leader will be presenting its sustainable packaging solutions in Nuremberg. These include innovative high-barrier papers with integrated heat-sealing capability, an uncoated, bright white virgin fibre liner for corrugated board applications and paper carrier bags, a non-wet-strength wet-glue label paper, as well as new papers in the area of flexible packaging.

In the Functional Paper Packaging segment, Sappi will be exhibiting the Guard and AvantGuard product fami-



lies of barrier papers that eliminate the need for additional special coatings or laminations, and can be recycled in the wastepaper stream. With integrated barriers, they ensure that the product quality of food and other products is safeguarded. Furthermore, a vertical packaging solution with a stand-up pouch will be presented live at packaging machine manufacturer Rovema's stand.

The new Fusion Nature Plus will occupy a prominent position at Sappi's stand at the show. Fusion Nature Plus is an uncoated, recyclable virgin fibre liner with excellent printability in flexo, digital and offset printing. This is thanks to the product's high whiteness, brilliant colour reproduction and consistently high quality. These properties make it the perfect choice for corrugated or solid board packaging where a bright white appearance is required for topliner, inner liner and fluting – and for ensuring an exceptional unpacking experience for the customer. It is the ideal complement to the company's well-established Fusion Topliner.

Sappi will also be presenting its wide-ranging portfolio of label paper solutions, which was recently expanded with the Parade Label Pro non-wet-strength wet-glue label paper. The paper is an interesting option for manufacturers in the beverage, food and consumer goods sectors. It is suitable for a wide range of applications, such as labels for disposable bottles, food and non-food containers, as well as wrappers for a wide variety of products. Its glossy, single-side double-coated quality distinguishes itself with a very smooth surface and a high degree of whiteness – ideally suited for outstanding printing and finishing results.

Visitors to the stand will also be able to see a wide range of kraft papers for flexible packaging. Among the innovations is the translucent Crystalcon paper, which is both recyclable and compostable, and can be used for various applications. Sappi will also be present-

ing further new packaging papers for the food sector. The Fibrecar MT and Delicon papers were specially developed for food packaging.

Sappi will be presenting numerous examples of high-quality packaging for premium products which were implemented with the premium Algro Design pulp board, a product that is now very well established among several international brand-name manufacturers.

Ingo Kaiser

Cygnus® Cross-Ply – Innovative e-commerce packaging material

Nothing is more disappointing than receiving a courier delivered package in a crushed shabby box concealing a damaged product inside. Cygnus Cross-Ply is a revolutionary corrugated material designed specifically for e-commerce packaging that requires that extra oomph! It delivers enhanced stacking capabilities and is more robust than conventional corrugated board.

The doublewall board made with two flute profiles in opposing directions, has vertical fluting no matter which face the box is resting on. In addition, no centre liner is required to form the bond between the two flutes, thereby saving material use by around 20%. In tests, Cygnus Cross-Ply achieved 15% to 20% enhanced BCT (box compression test) when compared to conventional grades.

The material's innovative construction helps to reduce returns rates, is sustainable and with less inherent damage, it aesthetically preserves the value of the contents inside.

Cygnus Cross-Ply is exclusively available from Swanline Paper & Board in FF, FE and FB flute profiles to a maximum sheet size of 1100 x 1400mm. The material can be printed or laminated in a multitude of sizes and styles – indeed designers may want to rethink their creative approach and utilise the material's unique capabilities to the maximum.

Jo Mead



End-to-end label production capability Epson and GM

Epson has announced that its latest SurePress L-6534VW UV inkjet digital label press will run in-line with a GM LUW500 jumbo roll unwinder, an AVT or BST inspection station and a GM DC330 finishing line.

This collaboration provides an integrated, productive and streamlined label printing and finishing capability to meet high volume label production demands. It is ideal for label converters looking to improve operational efficiency for longer print runs while maintaining the versatility needed for shorter print jobs.

New in-line connection options available for the SurePress L-6534VW include:

Jumbo unwinder – the GM LUW500 minimizes operator intervention. The unwind module is fully synchronized to the press with stepless electronic tension setting, roll pick up from the floor and an easy-to-use graphic touch screen.

Inspection system – Available from AVT or BST, inspection systems provide additional support for process control and quality assurance where necessary, to meet specific production demands.

In-line finisher– The GM DC330 finisher for high-speed production, can be operated as a fully integrated in-line converter or off-line for flexible finishing options.

The SurePress L-6534VW digital inkjet label press prints at speeds up to 50m/min. Its key features include built-in reliability and stability functions. UV LED pinning between colors enables sharp text and smooth vignettes.

Nozzle Verification Technology detects blocked nozzles and performs automatic head cleaning. The press supports a wide range of paper and film label substrates between 80 and 320 microns in thickness, with a printable width of 330mm. Standard configuration includes corona treater, web cleaner, white ink, digital varnish, and an additional UV curing unit. Print heads, inks and web control system are developed, manufactured and serviced by Epson. *-L&L-*



ABB and Sappi's digital transformation

ABB has been selected by Sappi Limited to support a major digital transformation project across its global manufacturing footprint in Europe, North America, and South Africa.



The rollout of ABB's Ability™ Manufacturing Execution System (MES) for pulp and paper will be a key focus in the digital transformation across Sappi's entire production fleet. The project has begun and will extend over several years.

The implementation of ABB Ability™ MES, specifically designed for pulp and paper process optimization, will enable the improvement of Sappi's Overall Equipment Efficiency (OEE) through optimized production planning and execution. Project goals also include making better use of materials and inventory, reducing costs of production and ownership, and reducing its environmental impact by increasing its sustainability performance.

ABB is working in more than 50 countries to provide its comprehensive portfolio of integrated digital solutions, automation and electrification systems, industry-focused products and services to help customers optimize all phases of the papermaking process. The company works across packaging, paper, tissue and pulp disciplines to help drive availability, performance, cost and quality improvements. *Chris Brand*

Stora Enso at Veitsiluoto site

Stora Enso has completed the co-determination negotiations concerning closing down the pulp and paper production at its Veitsiluoto site in Finland. The closure will take place during the third quarter of 2021. As a result of the negotiations, 550 people will be permanently laid off. Some 28% of the redundancies can be managed through pension arrangements.

Stora Enso announced a plan to permanently close down pulp and paper production at its Kvarnsveden and Veitsiluoto sites due to the declining paper market. As a result of the co-determination negotiations regarding the Veitsiluoto site, the three paper machines, chemical pulp and groundwood

production, and the sheeting plant will be closed permanently. The sawmill will continue operating at the site within the Wood Products division and employ some 50 persons. Pulp and paper production at Veitsiluoto is estimated to cease during the third quarter of 2021.

Stora Enso continues to produce woodfree uncoated (WFU) office papers at the Nymölla site in Sweden.

Ulrika Lilja

Arctic Paper launches G-Flexmatt

Arctic Paper launches the new G-Flexmatt, a versatile complement to the existing Arctic Paper packaging range - Munken Kraft. G-Flexmatt, is a one-side matt coated flexible packaging paper – ideal for packaging applications with a demand for natural appearance.

G-Flexmatt is a further step to present sustainable alternatives for a world with less plastic packaging materials. The matt surface emphasises the natural character of the material for a more natural and emotional consumer approach. G-Flexmatt is produced in a nearly 100 % fossil free production process at Arctic Paper Grycksbo in Sweden, and is Cradle Certified® on Silver level.

Our one-side matt coated flexible packaging paper G-Flexmatt is a versatile complement to the existing Arctic Paper packaging range. The unique matt surface enables an excellent natural print image appearance in flexo and offset processes, while the strength values given by the 100% virgin, short and long fibre mix, effectively support the end-use in food and non-food packaging.

Due to the wide range of basis weights G-Flexmatt can be used for i.e. chocolate and coffee wrappers, pouches, banderols, single- and multi-wall bags. It is also suitable for applications with direct food contact.

G-Flexmatt is available in grammages from 60 to 100 g/m² (reels+sheets).

Arctic Paper S.A. is one of the leading producers of high-quality graphical fine paper in Europe and consists of three paper mills and four eco-friendly strong brands, Amber, Arctic, Munken and G.

Vencel Toth

Koehler Paper sets new production speed record with Voith paper machine

Designed as one of the most efficient specialty paper machines in the world, Koehler Paper commissioned Voith's production line 8 at its Kehl mill at the end of October 2019 – after a previous project time of only around two and a half years.

Thanks to ongoing optimization, the company recently achieved a ground-breaking level of performance for the production of around 40 gsm base paper at a continuous speed of more than 1,400 m/min. Thanks to intensive co-operation, permanent project support and continuous optimization from Koehler and Voith, the line achieved an average speed of 1,410 m/min over a period of 24 hours as well as a maximum value of 1,432 m/min – a world record for the MG PM.

With a volume of 300 million euros, the entire production line 8 is one of the largest investments in Koehler's history. As well as the XcelLine paper machine and an offline coating machine, the project includes a BlueLine stock preparation system including wet end process and a VariPlus winder. The facility is designed to produce around 100,000 tons per year of various paper grades. This extensive range of different paper grades and basis weights from 22 gsm to 95 gsm is another unique selling point of the production line. PM 8 thus supplies already finished paper and raw paper for the further finishing process.

A special technical highlight is the MG cylinder, which has a diameter of

7,315 mm, the largest of its kind worldwide at the time of installation. The cylinder gives the paper its unique smoothness, which is essential for optimum downstream processing. Thanks to the MCB air dryers, the coated paper is dried extremely gently and without contact, while at the same time maintaining high thermal efficiency.

The Koehler Group was founded in 1807 and has been family-run to this day. The Group's core area of business is the development and production of high-quality, specialty paper, including thermal paper, playing card board, drink coasters, fine paper, carbonless paper, recycled paper, decor paper, wood pulp board, sublimation paper, and, since 2019, innovative specialty paper for the packaging industry, too. In Germany, the Koehler Group, with its more than 2,000 employees, has five production sites, as well as three more in the USA.

-PN-

Saica Pack Thrapston produces corrugated cardboard

Saica Pack successfully manufactured at its Thrapston facility near Northampton over 24 hours 1,150,000 ms² of corrugated cardboard. The event, called T1M (Thrapston 1 Million) abided by strict social distancing measures, reflecting the team's commitment to achieving the feat despite facing several logistical challenges.

The ambitious team included a mix of team Leaders, operators, supervisors and a handful of other employees at Saica Pack Thrapston.

Commenting on the achievement, Allan Foakes, Regional Managing Director at Saica Pack South East, said: "I would like to say a huge congratulations to everyone involved in T1M. The achievement is a testament to the hard work put in by the team, and to achieve it safely and securely while abiding by social distancing measures shows their



fantastic can-do attitude." Earlier in the year, Saica Pack Thrapston set Saica Pack's UK and Ireland corrugated manufacturing record after successfully overseeing the production of 1,152,745 meters squared in one 24-hour window.

-PPN-

SCA to invest 1,45bn in pulp production at the Ortviken paper mill in Sundsvall

SCA intends to invest SEK 1,45bn in the production of chemically pre-treated thermo-mechanical pulp (CTMP) at the Ortviken paper mill in Sundsvall. In parallel, SCA is initiating consultations with trade unions and employee representatives to discontinue the production of publication paper at the mill.

SCA intends to invest to achieve an annual production volume of 300,000 tonnes of CTMP pulp at Ortviken, using the existing infrastructure. The investment is expected to give a positive EBITDA-effect of approximately SEK 0.3bn per annum. Expected start of production in the new mill is the beginning of 2023. SCA today has a production capacity of 100,000 tonnes of CTMP pulp at the Östrand pulp mill. This production will be phased out when the new line starts up, which will allow a future increase in the production of kraft pulp at Östrand Pulp mill.

The closure of publication paper manufacturing at Ortviken paper mill proposed by SCA will affect about 800 employees, primarily at Ortviken paper mill, but also in other parts of SCA's operations. The closure would result in non-recurrent costs with cashflow effects which are estimated not to exceed SEK 0.9bn and an impairment of about SEK 1.1bn.

-PPT-



Konference: Recyklace a trh papíru pro recyklaci v České republice a na Slovensku 2021

Asociace českého papírenského průmyslu (ACPP), člen Svazu průmyslu a dopravy (SP ČR) ve spolupráci se Zväzom celulózo-papierenského priemyslu na Slovensku (ZCPP) pořádá letos po přestávce v roce 2020 dne 23. září 2021 od 13,00 hod v Hotelu Kurdějov, nedaleko města Hustopeče) <http://www.hotelkurdejov.cz>), další ročník odborné akce, zaměřené na problematiku sběrového papíru a jeho recyklaci. Partnery akce je Svz průmyslu a dopravy ČR (SP ČR) a společnost EURO WASTE, EKO KOM a Leo Czech.

Úvodní slovo k 7. konferenci Recyklace a trh papíru pro recyklaci v České republice a Slovensku 2021

Ing. Jaroslav Tymich, prezident ACPP

Letošní konference, která se koná po roční pauze způsobené covidem, je svým způsobem specifická. Probíhá v období, kdy covid nezmizel a není jisté, jestli ještě udeří. Jisté však je, že toto období let 2020 a 2021 silně ovlivnilo celou společnost, průmysl, život a také náš PpR (papír pro recyklaci) byznys.

Nabídka a poptávka po sběrovém papíru velmi kolísala ve vazbě na dopady epidemiologických opatření. Po počátečním krátkodobém omezení spotřeby obalů obalových papírů z důvodů snížení produkce některých výrobků se s příchodem boomu e-obchodů spotřeba papírových obalů dostala na rostoucí trajektorii, kde je dodnes. Sběr použitých obalů (tzv. hnědé kvality) má 2-3 měsíce zpoždění za výrobou obalových papírů, což způsobuje při růstu spotřeby převis poptávky nad nabídkou. Naproti tomu výroba a spotřeba grafických papírů nezměnila svůj dlouhodobý klesající trend a v této době došlo a dochází ještě k většímu poklesu. Nedoostatek sběrového papíru relevantních kvalit (tzv. bílé kvality) je též realitou na trhu.

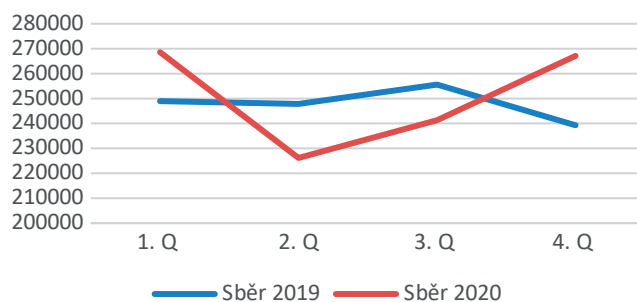
Do toho všeho přišla implementace části „green deal“ a to oběhového hospodářství (cirkulární ekonomika) a od 1.1.2021 platí v ČR nový zákon o odpadech. Aktuálně se také implementují i nová opatření týkající se omezení a regulace jednorázové použitých plastů. Dopady této nové legislativy se též projevují na trhu sběrového papíru a jeho recyklace. Zvyšuje se poptávka po papírových obalech a tlačí se i na zvýšení úrovně sběru použitých obalů. Aktuálně to mění poměr nabídky a poptávky sběrového papíru v EU, kde se zvyšuje jeho recyklace v EU na úkor exportu mimo EU. Stále ale platí, že čistý obchod (net trade) sběrového papíru v EU je pozitivní v úrovni 4-5 miliónů tun.

Přeji si a doufám, že tato konference pomůže nám – českým a slovenským firmám získat informace, které budeme moci využít pro rozvoj našeho podnikání.

Trh se sběrovým papírem v ČR, SK a ve světě

Ing. Jana Caldrová (EURO WASTE, s. r. o.)

Tak jako pandemie zasáhla většinu odvětví, tak se v nemalé míře postarala také i o značnou turbulenci na tuzemském, evropském i světovém trhu sběrového papíru.



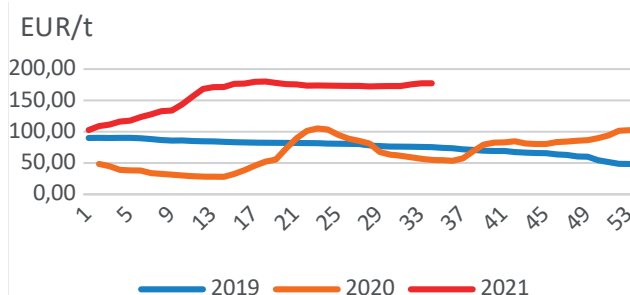
Graf 1 – Sběr papíru pro recyklaci v České republice
Zdroj: ACPP

Sběr papíru v době pandemie výrazně klesl, ale jeho spotřeba zůstala stabilní, u hnědých tříd byl dokonce zaznamenán i drobný nárůst.

V úvodu nejpostiženější země, jako byla Itálie, Španělsko, později také Francie a další, reagovaly na pandemii postupným uzavíráním nejen výrobních podniků, ale i třídíren odpadů. U nás byly uzavřeny sběrný papíru a sběrné dvory. Tato situace, v kombinaci s neomezovanou výrobou papíru a lepenky a pokračující potřebou obalových papírů pro rostoucí poptávku papírových obalů ze strany e-komerce, vedla k nedostatku sběrového papíru pro recyklaci. Stavy zásob sběrového papíru se začaly rychle snižovat a jeho hodnota několikanásobně vzrostla. Situace v první vlně pandemie gradovala v průběhu druhého kvartálu minulého roku, a přestože byly znovu otevřeny sběrné dvory a sběrný, negativní bilance mezi poptávkou a nabídkou zůstala. Tato skutečnost se výrazně projevila na exportu sběrového papíru z Evropy, který od roku 2019 rapidně klesl.

Potřebu sběrového papíru také významně ovlivnilo vybudování nových zpracovatelských kapacit, především v zemích tzv. východní Evropy. Nutno podotknout, že nové kapacity se týkají obalových a balicích papírů.

V době většího využívání internetových obchodů, které jsou nyní motorem poptávky po obalových materiálech a obalech, je i potřeba recyklace sběrového papíru stále vyšší.



Graf 2 – Vývoj cen PIX OCC
Zdroj: Fastmarket FOEX

Potreba papírových i lepenkových obalů si vynutila i rychlejší zprovoznění výše zmíněných kapacit, které postupně uspokojují zvýšenou poptávku po obalech. Ve srovnání se stejným obdobím roku 2020 vzrostlo během prvních 5 měsíců roku 2021 využití papíru pro recyklaci v Evropě o 4,5 %.

Evropská produkce papíru a lepenky vykazuje nárůst o 2,8 % za prvních 5 měsíců roku 2021 ve srovnání se stejným obdobím roku 2020. Toto zvýšení je důsledkem prudkého nárůstu produkce obalových tříd (+6,3 %), které kompenzuje pokles u grafického papíru (-3,1 %). Díky postupující změně chování obyvatel a přechodu na elektronické sledování medií produkce grafických papírů již dlouhodobě výrazně klesá, což mělo do minulého roku za následek i celkový pokles produkce a spotřeby papíru i lepenky ve světě.

Jak již bylo zmíněno, situace se odrazila v cenovém vývoji jak sběrového papíru, tak i hotových výrobků. V průběhu roku 2021 přistoupily papírny již několikrát ke zvýšení cen svých výrobků a hodnota obalových tříd sběrového papíru je na 10letém maximu. Pevně věříme v postupné ustálení a zmírnění turbulencí na trhu sběrového papíru, především v souvislosti s očekávaným překonáním pandemické situace.

Stav přípravy nové legislativy odpadového hospodářství v České republice

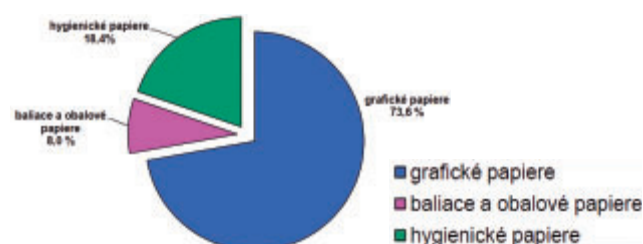
Přednášející: ing. Gabriela Bulková (MŽP ČR)

Rozvoj celulózopapírenského průmyslu SR v letech 2000–2020 s orientací na recyklaci a oblast biodegradovatelných obalů

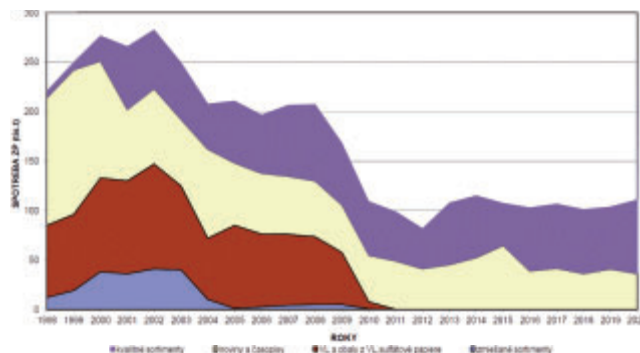
Autori: ing. Štefan Boháček, PHD (člen představenstva ZCPP SR a generální ředitel VÚPC Bratislava), ing. Alena Zuzánková, ing. Stela Slámová, ing. Michal Halaj, ing. Andrej Pažitný, ing. Jiří Schwartz, ing. Maroš Kováč

Slovenský celulózopapírenský průmysel se v minulosti udržoval v dobré kondici, což se potvrdilo i v krizovém období v letech 2008 – 2009, kdy dosáhl v své historii nejvyšší produkce papíru i po uzavření významné převážky na výrobu flutingu v Smurfit Kappa Štúrovo v roce 2010, kdy klesla produkce o cca 15 %. Rozšíření výrobního sortimentu v společnosti Mondi SCP Ružomberok, ku které se přistoupilo po desítech letech v tomto roce, zohľadňuje aktuálně požiadavky trhu s výraznou orientáciou na výrobu obalových druhů papírov a lepeniek so súčasným spracovaním zberového papiera.

Nie všetky odvety výroby papierov boli zasiahnuté covidovou krízou rovnako, kým spotreba grafických druhů papírov dlhodobo stagnuje, prípadne mierne klesala, výroba a spotreba hygienických papierov rastie, aj v dôsledku zvýšenej spotreby niektorých hygienických a zdravotníckych papírenských produktov, ktoré sú významné pre bežné udržiavanie hygieny a zdravia. Výrobcovia obalových papierov zasa profitovali z nárastu elektronického predaja po obmedzení mobility obyvateľov v čase pandémie Covid 19 a zvýšení ochorení. Dodávky tovaru vyžadovali zaistenie bezpečné



Obr. 1 – Štruktúra sortimentu výroby papiera a lepenky v roku 2020

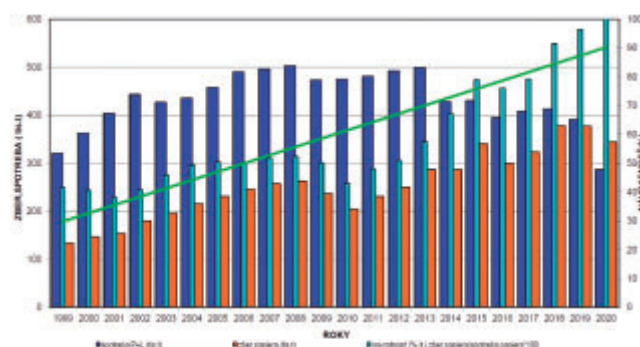


Obr. 2 Spotreba zberového papiera podľa druhov v spoločnostiach ZCPP SR

balenie zdravotníckych, hygienických a ďalších tovarov, ako sú napríklad aj potraviny.

Vývoj celkovej spotreby drevnej suroviny na výrobu vlákien sa v sledovanom období významne nemenil. Koncom minulého storočia už bola snaha znižovať spotrebu ihličnanovej drevnej suroviny na výrobu vlákien; v rokoch 1993 až 1999 jej spotreba stagnovala až cca 600 tis.m³ b. k. a následne sa znižovala až v roku 2015 klesla na nulu. Výnimka v spotrebe drevnej suroviny pre výrobu a aj v dôsledku prechodného zníženia cien dreva na trhu. Spotreba ihličnanového dreva sa v roku 2018 dočasne zvýšila (418 tis.m³ b. k.) a už v roku 2020 znova klesla takmer na nulovú hodnotu.

Spotreba domáceho zberového papiera na Slovensku, ktorý tvoria hlavne obalové druhy papierov, vlnitá lepenka a sulfátové obalové papiere, bola po odstavení výroby flutingu v Kappa Štúrovo a. s. v roku 2010, takmer zanedbateľná. Celulózo-papírenský priemysel SR tak stratil najväčšieho spracovateľa zberového papiera na Slovensku. Kvalita sulfátových ihličnanových vlákien sa po recyklácii obalov významne nezhoršuje, preto sa podporovali snahy udržať ich, ako kvalitnú surovinu, pre domáci celulózopapírenský priemysel. Dlhé sulfátové vlákna znamenajú pre tento druh obalových papierov dosiahnutie optimálnych vlastností aj po viacerých recykláciách. Modernizačný projekt Mondi SCP a. s. Ružomberok v hodnote 370 mil. EUR sa začal realizovať na začiatku roka 2021. Zásadnou zmenou výrobnéj štruktúry v Mondi SCP a. s. je pak zmena orientácie sortimentnej skladby z prioritnej výroby grafických papierov, ktorých spotreby klesá, na obalové druhy papierov, po ktorých sa dopyt stále zvyšuje. Inštaláciou nového papírenského stroja PS 19 s kapacitou 300 tis. ton za rok sa sortiment pozitívne posúva v prospech výroby obalových papierov a k zvýšeniu spotreby zberových papierov z domácich zdrojov. Súčasťou investície je aj modernizácia celulózky, nový automatizovaný sklad pre



Obr. 3 Vývoj zberu, spotreby papiera a návratnosti zberového papiera

výrobky, linka skladu zberového papiera a čistiareň odpadových vôd.

Od januára 2021 je nový papierenský stroj v Ružomberku vo fáze komplexného testovania a výroba testlineru s bielou kycou vrstvou (White Top Kraft) sa postupne zvyšuje. Pri plnej kapacite využívania je tento papierenský stroj schopný spracovať vyše 200 000 ton zberového papiera za rok.

Ďalšia plánovaná investičná akcia, ktorú realizuje Bukóza Invest, bude spotrebiteľom ďalšieho množstva zberového papiera na papierenskom stroji s kapacitou 70 000 t/rok.

V roku 2021 by sa tak mohla dosiahnuť cieľená výroba papiera v množstve 1 mil. ton za rok, ktorú priemysel dosiahol ešte pred rokom 2010. Výroba nových sortimentov obalových papierov podstatne zvýši spotrebu zberového papiera s orientáciou na domáce zdroje.

Svaz měst a obcí České republiky – odpadové hospodářství a sběr papíru

Přednášející: Ing. Olga Dočkalová (starostka obce Sudice a místopředsedkyně Komise životního prostředí a energetiky Svazu měst a obcí ČR)

Papírové obaly ve světle změn legislativy v ČR a SK

Přednášející: ing. Martin Fojtík a ing. Lukáš Beránek (EKO KOM, a. s.)

Prezentace České asociace oběhového hospodářství (ČAOBH)

Přednášející: RNDr. Miloš Kužvart (předseda ČAOBH)

Aktivita CEPI (Confederation of European Paper Industries) 2021 zejména v oblasti recyklace a v rámci projektu 4evergreen

Přednášející: Ing. Ivan Ševčík (ACPP), Ing. Zdeněk Musil (EURO WASTE, s. r. o.)

Co je 4evergreen?

Je to aliance, kterou v závěru roku 2019 s podporou CEPI vytvořili zástupci různých průmyslových odvětví jejichž společnou aktivitou je zapojení do výroby obalů a obalových materiálů. Dlouhodobým cílem projektu je dosažení hranice recyklování 90 % obalů na bázi papíru do roku 2030. Pro období do roku 2025 je snaha dosáhnout několika dílčích cílů jako je například shoda na takzvaném „protokolu recyklovatelnosti“ pro obaly na bázi papíru; nalezení místa v systému sběru pro všechny druhy papírových obalů; dosáhnout toho, že veškerý sebraný a vytříděný sběrový papír bude odpovídat platné normě EN 643 a bude i recyklován.



Členové aliance 4evergreen

Společnosti, které stály u zrodu nebo následně požádaly o členství, se rekrutují z celého řetězce firem působících ve výrobě a spotřebě obalových materiálů a obalů... od výroby buničiny, papíru a kartonu, výrobců lepenek, dodavatelů potřebné chemie, výrobců obalů, velkých obchodních a potravinářských řetězců, firem z oblasti sběru odpadů a recyklace, výrobci technologií a v neposlední řadě výzkumné instituce. V současné době se na projektu podílí více než 55 firem z více než 15 zemí.

Organizační struktura

Činnost zástupců členských společností je rozdělena do 5 pracovních skupin:

- 1) Protokol recyklovatelnosti
- 2) Směrnice pro design obalů ve vztahu k jejich recyklovatelnosti
- 3) Směrnice pro zvýšení sběru a třídění papírových obalů
- 4) Inovace technologií a výrobních procesů
- 5) Komunikace a informace pro veřejnost

V průběhu činnosti pracovních skupin se zvyšuje důležitost vzájemného předávání informací a výstupů a tím i koordinační funkce řídicího výboru celého projektu.

Trh sběrového papíru z pohledu odpadových firem (PRS, MP, SUEZ, FCC, AVE)

PANELOVÁ DISKUSE

Diskutujícími budou zástupci firem Pražské služby, a. s., Marius Pedersen a. s., SUEZ Využití zdrojů a. s., FCC Česká republika, s. r. o., a AVE sběrné suroviny a. s.

Po konferenci je připraven pro účastníky akce v prostorách bowlingu po celý večer raut, posezení ve vinném sklípku s cimbálovou muzikou a ochutnávka vín.

Partnery letošního semináře jsou společnosti EKO KOM, EURO WASTE a LeoCzech.



EKO KOM
AUTORIZOVANÁ OBALOVÁ SPOLEČNOST

EURO WASTE

LeoCzech
Obchod se sběrovým papírem

papír a celulóza



pc@svettisku.cz
redakce@acpp.cz
www.acpp.cz

***Odborný časopis českého a slovenského
papírenského průmyslu.***

Vychází od roku 1946.

Inovace, úspora energií a ekologické rozvlákňování

Společnost Palm byla založena v roce 1872 Adolfem Palmem. V současné době se tato papírenská skupina orientuje na tři obory činnosti: recyklaci, výrobu papíru a obaly. Každý z nich je řízen nezávisle a úzce spolupracuje v celkovém hodnotovém řetězci. Správa všech těchto tří oborů sídlí v německém Aalenu.

Skupina Palm má pět papíren s devíti papírenskými stroji. Ročně vyrobí 2,2 mil. tun papíru na vlnité lepenky a grafického papíru, přičemž hlavní produkty společnosti jsou z recyklované vlákniny. Produkční závody jsou v Aalenu, Eltmannu, Wörthu, King's Lynn (GB) a Descartes (F).

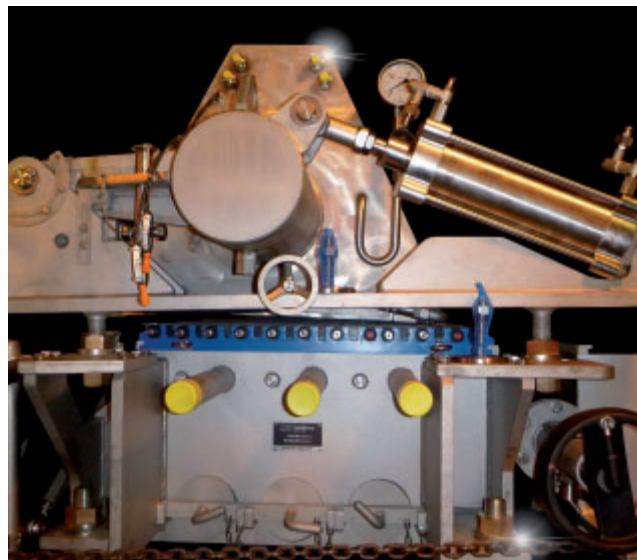
Papeteries Palm sas šetří energií s technologií IBS

V rámci rozsáhlého projektu úspory energie se francouzský závod Papeteries Palm sas v Descartes, člen německé společnosti Palm Group, nově spoléhá na špičkovou technologii IBS Paper Performance Group.

V rámci rozsáhlého projektu úspory energie podporovaného francouzskou vládou společnost se sídlem v Descartes instalovala patentovanou technologii aplikace páry od IBS Paper Performance Group a díky jejímu zařízení SUPER STEAM VAC® by tak měla být výroba v budoucnu ještě energeticky efektivnější.



SUPER STEAM VAC® poprvé kombinuje výhody patentované technologie aplikace páry s výhodami špičkového odvodňovacího prvku v jednom systému. Systém umístěný v síťové části umožňuje, jako alternativu ke zvýšení výroby, výrazně snížit spotřebu páry na papírenském stroji a tím ušetřit energii. Kromě toho může SUPER STEAM VAC® uvolnit vakuovou kapacitu a snížit zatížení pohonu, což na oplátku šetří celkovou energii. To již bylo v minulosti prokázáno u řady referenčních projektů a v několika případech použití IBS SUPER STEAM VAC® umožnilo zcela eliminovat potřebné vakuum na sacím válci.



Nová technologie na PS v Aalenu snižuje spotřebu energie o 27%

Na staveništi papírny Palm v Aalenu – Neukochen proběhla před pololetím finální fáze montáže nejrychlejšího a nejširšího stroje na výrobu surovin na vlnité lepenky na světě. Hlavním dodavatelem PS je finská společnost Valmet.

Kromě mnoha inovací týkajících se energetické účinnosti, kvality výrobků a ochrany zdrojů je zde instalován i nový filmový lis se svými speciálními funkcemi pro povrchovou aplikaci škrobu. Válec aplikátoru má délku 11,6 m a průměr 1,8 m, váží 73,1 tun a je největším válcem svého druhu na světě. Podobně je také spojovací válec, známý jako vyvažovací vyrovnávací válec Sym Z, jedním z největších a nejtěžších válců na světě v papírenském průmyslu, má délku 11,8 m, průměr 1,4 m a celkovou hmotnost 93 tun.

Nový proces natírání, vyvinutý společností Valmet, byl speciálně navržen pro výrobu papírů s vysokým podílem sběrového papíru. Recyklovaná vlákna ztrácejí s každým recyklačním cyklem část své pevnosti, což klade na proces výroby papíru vyšší nároky. Ve srovnání s konvenčními systémy pro nanášení škrobu technologie nového papírenského stroje v Aalenu tlačí škrob hlouběji do papíru a dodává tak hotovému papíru silnější vláknitou vazbu. Díky tomu tak lze šetřit zdroje, pokud jde o použitá vlákna a škrob. Ve srovnání s konvenčními technologiemi se díky nové technologii na instalovaném PS také sníží spotřeba energie až o 27 %.

Ve společnosti Papierfabrik Palm se suroviny na vlnité lepenky vyrábí ze 100% sběrového papíru v průběžně optimalizovaném procesu recyklace. Během recyklace se stává, že i cenná recyklovaná vlákna mohou být odfiltrována společně s nečistotami přítomnými v odpadním papíru a tím jsou ztracena v procesu. Proto mělo smysl navrhnout rozvlákňovací jednotky podle příslušných pevnostních vlastností použitého sběrného papíru.

Koncept ekologického rozvlákňování

Green Pulping Concept je nový inovativní typ technologie rozvlákňování sběrového papíru, jehož cílem je zvýšit výtěžek vláken na téměř 100 %, při nižší spotřebě energie. Technickým řešením tohoto optimalizovaného recyklačního procesu je „Green Pulping Concept“, který kombinuje dvě technologie rozvlákňování.

S ročním objemem výroby 750 000 tun materiálu na vlnité lepenky je Papierfabrik Palm schopen ušetřit 7 440 megawatt-hodin energie a v důsledku toho snížit emise CO₂ o 2 403 tun.



Díky vysoké pevnosti recyklovaného papíru se používá méně chemických přísad a méně vody v cirkulačním systému. Tato inovativní technologie je v zásadě přenositelná i do jiných papíren, takže je možný multiplikační efekt pro celé odvětví.

Program inovací v oblasti životního prostředí pomohl při prosazování první rozsáhlé aplikace této inovativní technologie.

Milníky skupiny Palm

Společnost byla založena v roce 1872 Adolfem Palmem, který tehdy vyvinul tvrdý přírodní hnědý obalový papír vyrobený ze zbytků lýka.

V roce 1922 Hermann Palm vynalezl jaspisový papír, variantu mramorovaného papíru.

Dalšími inovacemi produktů byl první německý papír na vlnu s vysokými technologickými parametry v roce 1966 a první testliner na nově postaveném PS v roce 1968.

Společnost Palm Group působí od roku 1979 také přímo v oboru výroby vlnité lepenky. Ze surových papírů, z nichž asi polovina je ze závodů skupiny Palm, je vlnitá lepenka vyráběna a zpracovávána v celkem 28 lokalitách.

V roce 1983 byl v závodě Aalen-Neukochen postaven papírenský stroj PM I na výrobu grafického papíru ze 100% sběrového papíru. Byl to první německý závod na výrobu novínového papíru z druhotných vláken a PM má pracovní šířku 4,5 metru.

V roce 1994 byla v Eltmannu postavena další papírna na výrobu novínového papíru. Ta byla rozšířena v roce 1999 a byl instalován druhý papírenský stroj.

V závodě Wörth am Rhein postaveném v roce 2002 vyrábí PM VI od října 2002. S délkou 200 metrů je současně i nejširší linkou, která byla do té doby postavena na suroviny na vlnité lepenky. S kapacitou 650 000 tun papíru ročně je v současnosti jedním z nejvýkonnějších papírenských strojů svého druhu na světě.

Na začátku roku 2006 byl v lokalitě Wörth uveden do provozu také nejširší stroj na výrobu vlnité lepenky (3350 mm) na světě (zvlňovací stroj).

V roce 2007 byla v King's Lynn, asi 150 kilometrů severně od Londýna, zakoupena nemovitost o rozloze 50 akrů. Čtvrtá papírna tam byla uvedena do provozu v roce 2009. Produkuje 400 000 t novínového papíru ročně.

V roce 2010 vstoupila skupina Palm do obchodování se sběrovým papírem ve Velké Británii. Další recyklační společnost vznikla v Německu v roce 2013. Palm Recycling GmbH & Co. KG zajišťuje dodávky materiálů do tří německých papíren. V roce 2014 společnost Palm koupila skupinu Seyfert Group s papírnou Descartes ve Francii, třemi závody na výrobu vlnité lepenky v Německu a pěti závody na výrobu vlnité lepenky ve Francii.

V roce 2016 koupila společnost Palm závod na výrobu vlnité lepenky v Zorbau poblíž Lipska a závod na výrobu vlnité lepenky v Lecchese v Lurago d'Erba v Itálii.

V roce 2019 pak byla skupina Palm rozšířena o REKA Wellpapenwerke GmbH.

-71-

Udržitelné obaly z vlnité lepenky pro online obchodování

Společnost Mondi, přední světový výrobce obalů a papíru, zavádí na trh ve střední Evropě komplexní portfolio obalů z vlnité lepenky pro online trh s potravinami. S využitím svých bohatých zkušeností v oblasti obalů pro elektronické obchodování byla navržena nová chytrá řešení pro rozmanité potřeby prodejců potravin, kteří nyní mohou dodávat nejrůznější zboží, od potravin podléhajících rychlé zkáze až po lahve vína, v obalech vhodných pro daný účel. Všechny krabice v portfoliu eGrocery jsou plně recyklovatelné a splňují požadavky zákazníků na udržitelnost, nákladovou efektivitu a ochranu výrobků.

Nejnovější obalová řešení eGrocery společnosti Mondi navazují na úspěšné zavedení obalů BCoolBox v březnu a VinoBoxes v květnu. Maloobchodní prodejci potravin si mohou vybrat z rozšířeného portfolia sedmi udržitelných obalových řešení z vlnité lepenky společnosti Mondi pro všechny způsoby vyzvedávání a doručování potravin, jako je služba klikni & vyzvedni, místní dodávky prostřednictvím vlastního vozového parku maloobchodních prodejců nebo dálkové dodávky prostřednictvím externích dopravců. Krabice lze přizpůsobit tak, aby je mohli používat malí i velcí prodejci.

„Pandemie Covid-19 zvýšila popularitu nakupování online. Naši zákazníci v oblasti maloobchodního prodeje potravin se rychle přizpůsobují rostoucí poptávce spotřebitelů po možnostech vyzvednutí a doručení. Vyvíjíme proto chytré a účelné obaly, které vyhovují potřebám uživatelů, a proto zavádíme tato efektivní a udržitelná řešení určená pro různé způsoby a styly doručování,“ říká Armand Schoonbrood, COO obchodního segmentu Corrugated Solutions společnosti Mondi.

Nejnovější obalová řešení eGrocery společnosti Mondi zahrnují tento sortiment:

Pick&ShipBox – jednotné obalové řešení pro všechny dodavatelské kanály. Tato krabice se přizpůsobí různým požadavkům a nabízí komfortní funkce, jako je snadné zvedání a otevírání.

PantryBox – krabice pro rychlé a snadné plnění a zavírání. Je pevná, stohovatelná a vhodná pro dodávku přepravním nebo pro službu klikni & vyzvedni.

RecipeBox – krabice pro doručování čerstvé úrody a potravin až do domu. Má zabudované víko a volitelné otvory pro lepší větrání.

EatsBox – krabice pro menší místní dodávky na kole nebo na skútru. Je lehká a umožňuje rychlé plnění.

Click&LoadBox – krabice pro službu klikni & vyzvedni pro objednávky smíšených potravin. Má úchyty pro nakládání do auta a přenášení do domu.





Click&EnjoyBox – krabice pro sváteční, dárkové nebo sezónní propagační balíčky. Má přihrádky na vysoké produkty, jako jsou láhve, a jednoduché držadlo.

Click&CarryBox – krabice pro těžší smíšené zakázky, která zajišťuje pevnost a stabilitu. Má zabudovanou rukojeť pro snadné přenášení.

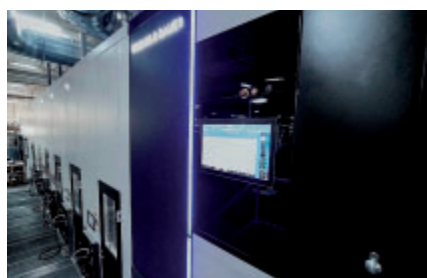
„Akční plán společnosti Mondi MAP2030 zahrnuje ambiciózní závazky v oblasti udržitelnosti na příštích deset let, včetně cíle zajistit, aby do roku 2025 bylo 100 % výrobků znovu použitelných, recyklovatelných nebo kompostovatelných. Rozšíření portfolia eGrocery je příkladem toho, jak lze dosáhnout skutečné změny a podpořit maloobchodní prodejce v používání udržitelných obalových řešení, která uchovávají materiály v oběhu a předchází vzniku odpadu. Ať už se jedná o produkty zblízka či zdaleka, křehké skleněné nádoby nebo zeleninu podléhající rychlé zkáze, portfolio obalů eGrocery nabízí efektivní a ochranná obalová řešení,“ uzavírá Schoonbrood.

Iris Perz

Pozn.: Problémem však zůstává, že balení pro e-commerce přináší nutnost použití dalších obalů na již zabalené zboží a tím i zvýšený tlak na výrobce skupinových a především přepravních obalů a jde tedy přímo proti environmentálním tendencím a šetření přírodních zdrojů.

Přímý potisk vlnité lepenky

Výrobce obalů z vlnité lepenky THIMM nastavuje investici do nového flexotiskového stroje Corruflex v závodě v Sibiu nové standardy kvality. Společnost tak výrazně rozšiřuje kapacitu vysoce kvalitní techniky přímého tisku na vlnitou lepenku na východoevropském trhu. Zákazníci současně profitují z rychlejších reakčních časů při výrobě obalů.



Stroj Corruflex německého výrobce Koenig & Bauer je v současné době jedním z nejmodernějších flexotiskových zařízení. Od začátku roku 2021 je tento stroj v rumunském závodě THIMM pack'n'display a doplňuje portfolio produkce vysoce kvalitními výrobky metodou postprint.

Díky velmi vysoké přesnosti registrů a soutisku tiskařského zařízení a také díky použití rastrových válců v široké škále specifikací je možné dosáhnout barevných tisků až do oblasti rastru 49/50. Nový stroj dokáže bez problémů realizovat i fototisk na kvalitních papírech. Sušičky integrované v jednotlivých tiskových jednotkách a vysoce výkonné koncové sušení umožňují kromě použití nenatíraného papíru i potisk kvalitních natíraných papírů na krycí vrstvě.

Pokud by v tiskovém obrazu vznikla v důsledku výroby chyba, bude vadný tiskový arch automaticky rozpoznán, vyřazen ze stroje a jednotkově vyrovnán tak, aby kvalita a kvantita zůstala na stejné úrovni. Velmi zajímavé je také bezválcové nakládání archů vlnité lepenky do stroje. Tím se zabrání ztrátě kalibrace – archy se nikdy nepoškodí.

Zařízení má pracovní formát 1,52 x 2,80 m a dosahuje rychlosti až 10 000 naložených archů za hodinu. Ve skupině THIMM jsou z výkonnosti nadšení, neboť stroj nabízí kapacitu až 30 milionů potištěných metrů čtverečních za rok, což je ve srovnání s předchozím stavem nárůst o 150 procent. Stroj může být současně za provozu připravován pro další, novou zakázku. To dříve u stávajícího zařízení nebylo možné bez zastavení a opětovného zapnutí stroje. Aby bylo možné instalovat nové tiskařské zařízení o celkové délce 30 metrů, bylo nutné v závodě provést i nějaké přestavby. V Sibiu pracuje asi 308 zaměstnanců, z toho 222 pracuje ve výrobě.

O společnosti THIMM

Společnost THIMM Group je vedoucím poskytovatelem řešení pro obaly a distribuci zboží. Portfolio řešení zahrnuje přepravní a prodejní obaly z vlnité lepenky, kvalitní prodejní stojany (displeje), obalové systémy z materiálových kombinací a tiskové produkty pro další průmyslové zpracování. Inovativními a udržitelnými řešeními pomáhá společnost THIMM svým zákazníkům se na trhu odlišit a individualizovat. Rodinný podnik ve své Vizi udržitelnosti 2030 předvídá ekonomické, ekologické a sociální výzvy a řeší je. Silná orientace na zákazníka je hnacím motorem inovační síly a průkopnického ducha společnosti. Za tímto účelem důsledně investuje do rozvoje přítomnosti na trhu a do průkopnických technologií. Rodinný podnik založený v roce 1949 zaměstnává v současné době více než 3 400 zaměstnanců v 21 závodech v Německu, Francii, Polsku, Rumunsku a Česku a v roce 2019 dosáhl ročního obrátu přes 623 milionů eur.

Společnost THIMM pack'n'display jako součást skupiny THIMM poskytuje nejlepší zákaznické řešení pro balení a prezentaci zboží. Tato divize doprovází v rámci celé Evropy projekty od poradenství přes vývoj, konstrukci, výrobu a kompletaci až po distribuci. K okruhu zákazníků patří celosvětově působící průmysl značkového zboží, a to e-shopy i stacionární prodejny.

Kateřina Pořizová

Ultramoderní výrobní závod na etiketové papíry

Papírenská společnost Sappi nabízí již mnoho let svým zákazníkům široké portfolio etiketových papírů s vynikající kvalitou a se zákaznickým servisem, zajišťujícím spolehlivost výroby a dodávek. Společnost nyní také nedávno začala vyrábět etiketové papíry ve svém hlavním evropském závodě v Gratkornu, čímž dále rozšířila svoji kapacitu v této oblasti.

Ultramoderní závod v Gratkornu je jednou z největších papíren v Evropě. Díky rozšíření výrobního portfolia zde může společnost Sappi uspokojit také požadavky zákazníků na základní papíry pro za mokra lepené a samolepicí etikety, které nemají pevnost za mokra, a drží krok s růstem trhu. Díky více než 400 letům zkušeností s výrobou papíru je závod v Gratkornu proslulý vysoce kvalitními vícevrstevnými jemnými papíry používanými pro nejširší grafické aplikace. Papíry na etikety se tradičně vyráběly v německém Alfeldu a italském Carmignanu, stejně jako v USA v papírně Somerset a Gratkorn nyní představuje dokonalou možnost doplnění požadované produkce. Díky moderním výrobním zařízením, od papírenských strojů až po dokončovací technologie, a rozsáhlým odborným znalostem ve výrobě natíraných papírů má tento závod vše pro to, aby zajistil špičkové produkty. Dostupná kapacita se postupně rozšiřuje, aby zahrnovala výrobu papírů Parade Label vedle stávajících grafických a tiskových tříd papírů. Proto je zde k dispozici dostatečný objem pro zajištění dodávek zákazníkům, a to i v případě větších požadovaných objemů.

Rozšíření portfolia v Gratkornu s vysokou spolehlivostí dodávek je následující:

- Parade Label Pro 80 a 90 g/m² pro mokré lepení
- Etiketový papír Parade SG 77, 78 a 80 g/m² pro samolepicí etikety

Integrovaná papírna Gratkorn

Závod v Gratkornu nabízí další možnosti. Vyšší výrobní kapacita umožní inovačnímu lídrovi Sappi dále rozšířit své portfolio etiketových papírů a otevírat nové segmenty. To dříve nebylo možné z důvodu omezené kapacity na stávajících místech. Michael Bethge, obchodní ředitel Special Papers ve společnosti Sappi, uvedl: „V červnu tohoto roku jsme zahájili výrobu Parade Label Pro v gramážích 80 a 90 g/m² po úspěšných interních i externích testovacích procesech. Jsme potěšeni mimořádně pozitivní zpětnou vazbou, kterou jsme obdrželi od našich výrobních partnerů – což jsou přední evropští tiskaři, z nichž mnozí působí globálně – ohledně výsledků tisku a provozních vlastností. To je výsledek velmi úzké spolupráce během vývojové fáze. Spuštění produkce Parade Label SG pro průmysl samolepicích etiket bylo naplánováno na konec léta 2021. Spolu s etiketovými papíry z našich závodů v Carmignanu, Alfeldu a Somersetu významně posílíme naši pozici na trhu. Připravujeme také další přírůsteky do našeho portfolia.“



Integrovaný závod v Gratkornu je jednou z největších a nejmodernějších papíren v Evropě. V roce 2014 byl zdejší papírenský stroj na natírané třídy papírů upgradován na nejnovější technologie a dále v roce 2015 byly rekonstruovány části regeneračního kotle a dokončen moderní systém regenerace. Okolí papírny se od té doby těší menšímu hluku a nižším emisím SO₂.

Ingo Kaiser

Kompletní end-to-end výroba etiket

Vzhledem k tomu, že výrobci značek stále více požadují všechny typy vysoce kreativních a informativních etiket tištěných ofsetem, obrací se tiskárny etiket na společnost Koenig & Bauer kvůli nejvyššímu rychlostem produkce, vynikající kvalitě tisku a osvědčeným balíčkům substrátů, které dodávají poutavé etikety konzistentní se zákaznickým brandem.

„S rostoucí poptávkou po etiketách zvyšujeme naši vedoucí roli na tomto velmi důležitém trhu,“ říká Chris Travis, technologický ředitel společnosti Koenig & Bauer.

Zatímco se předpokládá, že americká poptávka po etiketách vzroste v roce 2025 o 3,3 % ročně na 20,6 miliard USD, společnost Koenig & Bauer zaznamenává „výrazný růst“, zejména právě v Severní Americe, ale obecně na celém světě. Co táhne přední tiskárny etiket k investici do technologie společnosti Koenig & Bauer? Travis říká, že v drtivé většině to bylo díky špičkové technologii firmy, která přesvědčila tiskárny etiket k přechodu ke společnosti Koenig & Bauer. „Naše stroje vyrábějí etikety rychlostí 20 000 archů/h na rozdíl od jiných technologií na trhu,“ dodává.

A právě nejnovější stroj Rapida 106 X nabízí nejrychlejší tisk, výjimečnou produktivitu a vynikající kvalitu v produkci etiket.

To, co odlišuje společnost Koenig & Bauer, je její jedinečný kompletní proces od vstupu substrátu po vyložení etiket. Začíná to spuštěním nové řady stroje Rapida 106 X vysokou rychlostí 20 000 archů/h. Tiskový stroj, který je opatřen poutavým černošedým tělem s osvětlenými skleněnými bočními panely, nabízí výrobcům etiket nejvyšší produktivitu a optimalizovanou výrobu a efektivitu. Využívá pokročilé inovace společnosti Koenig & Bauer, jako je DriveTronic SIS, jedinečný systém vyrovnání archu bez boční náložky, který umožňuje přesné boční vyrovnání nejtenčích materiálů při maximální rychlosti, což je součástí důležitého balíčku funkcí pro potisk etiket, QualiTronic PDFCheck, systém kontroly obrazu, který srovnává každý tištěný arch s daty z PDF z předtiskové přípravy nebo QualiTronic ColorControl, inline sys-

tém kontroly vybarvení, který měří každý arch. Tyto unikátní funkce jsou nesmírně důležité pro moderní výrobu etiket, kdy každá etiketa musí být konzistentní a musí obsahovat příslušné informace.

„Všechny naše tiskárny etiket mají své stroje Rapida vybavené našimi špičkovými systémy kontroly kvality a vybarvení,“ říká Chris Travis. „Značky si velmi dobře uvědomují, že jejich etikety musí na regálech obchodu vypadat stejně. Konzistence je klíčová a naše stroje Rapida přinášejí výsledky.“

Dynamický nárůst výroby in-mould etiket je pro společnost Koenig & Bauer dalším důležitým segmentem. „Tisk in-mould etiket se provádí na plast tenký až 50 mikronů a představuje značnou výzvu. Díky naší jedinečné koncepci transportu archu, od řezačky archů z role až po vykladač, jsme schopni efektivně a úspěšně tisknout in-mould etikety nejvyšší rychlostí“ říká Travis. „Jsme také lídrem na trhu LED UV sušení, což významně ovlivňuje trh IML etiket, pokud je možné tisk na etiketě vytvrdit zářením. Jelikož je tento typ etiket vytištěn na tak tenkých podkladech, může být při procesu sušení náchylný ke zkreslení. LED UV nevyzařuje téměř žádné teplo, takže poskytuje lepší kontrolu nad výrobním procesem, umožňuje vylepšený soutisk a poskytuje vyšší kvalitu. Zároveň řeší potřebu zkracování doby sušení a využití plného stohu ve vykladači.“

Společnost Koenig & Bauer klade na trh etiket tak velký důraz, že ve svém novém Customer Experience Center v Německu věnovala jednu samostatnou oblast právě etiketám a dala vzniknout specializovanému Label Center. Návštěvníci mohou být svědky celého procesu výroby etiket na novém sedmibarvovém stroji Rapida 106 X s lakovací jednotkou a unikátním rotačním výseku CutPRO X. Tento nový stroj je vybaven nakladačem DriveTronic, systémem SIS (Sensoric Infeed System), systémem vedení archů a vykladačem AirTronic a poskytuje rychlou automatizaci při změně úlohy a intuitivní koncepci ovládání.

-TZ-



Implementace X-Trim pro maximalizaci výkonu papírny

Na konci roku 2020, kdy společnost Papuma získala Quantum Group, byla započata práce na nové změně strategie. Kvůli globálnímu poklesu spotřeby novinového papíru byla zahájena transformace, která má zajistit budoucnost španělské papírny Papresa a jejich 243 zaměstnanců. V rámci diverzifikačního plánu proto továrna bude nově vyrábět také surovinu na vlnité lepenky a balící papír. Zde však změny nekončí.

Úspěšná implementace nové strategie závisí také na využití technologií k automatizaci procesů a usnadnění efektivnějšího plánování a rozhodování dopředu. Většina procesů plánování byla dosud prováděna ručně pomocí aplikace Microsoft Excel, a přestože byl tento přístup uspokojivý pro výrobu kotoučů papíru pro novinový tisk, firma se chystala investovat do stávajícího vybavení i nových zařízení a chtěla maximalizovat produktivitu.



Investice do nového vybavení by pomohla optimalizovat a zvýšit produkci. Stanovena byla potřeba najít nové nástroje, které zajistí flexibilní výrobní strategii tak, aby splňovala potřeby dodání zboží zákazníkům. Společnost Greycon, která je vedoucí firmou v oblasti tohoto typu řešení, byla kapacitně odpovídající na to, aby splnila všechny potřebné nové požadavky: umět měřit výrobu a náklady a zároveň zajistit dosažení splnění každého požadovaného data dodání daného druhu papíru.

Řešení X-Trim

Řešení opt-Studio a X-Trim od společnosti Greycon bylo pro Papresu ideální. Nástroj pro optimalizaci snižuje plýtvání a zvyšuje efektivitu papírenského stroje a zároveň reaguje na požadavky zákazníků tím, že upřednostňuje naléhavé objednávky, aniž by chyběly potřebné termíny pro další výrobní kapacitu.

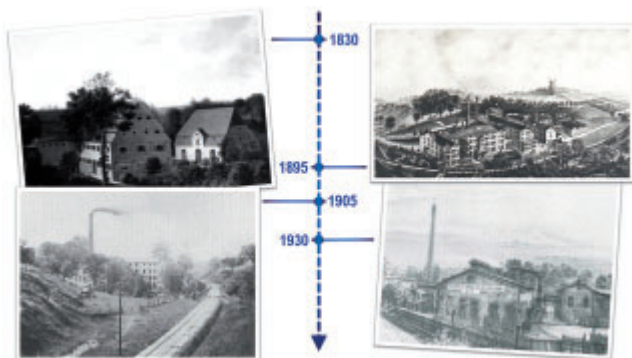
Jedná se o výkonnou kombinaci nástrojů, které automatizují výrobu za účelem optimalizace procesů sestavy šířek a řezání kotoučů a v důsledku toho zajištění lepších termínů odeslání. Řešení usnadňuje každodenní plánování výroby a identifikuje případné konflikty ve výrobních kapacitách a v dalších výrobních možnostech a zároveň poskytuje obchodnímu a logistickému oddělení informace o výrobních plánech, zpožděních objednávek a případných nevyřízených objednávkách.

Investice společnosti Papresa do opt-Studio a X-Trim znamená, že nyní má přístup k nejefektivnějším plánovacím nástrojům před plánovaným upgradem infrastruktury. Projekt byl navržen s agresivní časovou osou 4 měsíce, včetně živé integrace systémů s jejich stávající instalací Navision. Toho by nebylo možné dosáhnout bez vynikající synergie mezi pracovními týmy v papírně Papresa a společností Greycon.

„Opt-Studio nám umožnilo transformovat náš systém plánování výroby, snížit pracovní zátěž automatizací optimalizace materiálů, omezením výrobních procesů a výrazným snížením odpadu a pomoci zlepšit naši konkurenceschopnost a zisky. Jsme velmi spokojeni s podporou a profesionalitou celého projektu, který byl dodán bezvadně a v časových omezeních, která jsme si stanovili“ říká Miguel Ángel Sánchez García, generální ředitel.

Papresa je papírna v severním Španělsku, která vyrábí novinový papír a obalové papíry recyklačním procesem ze sběrového papíru. Hlavní činností je dnes zásobování vydavatelů novin a dalších komerčních tiskáren, variantní je výroba balících papírů k uplatnění ve výrobě vlnité lepenky. Produkční kapacita Papresy v objemu 375 000 tun papíru je zajišťována třemi papírenskými stroji a dvěma linkami na odstraňování barev z recyklátu (deinking).

-TZ-



325 let papíru „made in Flensburg“

Flensburgská papírna nadnárodní skupiny Mitsubishi HiTec Paper letos slaví 325. výročí. Dodnes produkuje vysoce kvalitní termální, inkoustové a bariérové papíry pro flexibilní balení. Tyto speciální papíry z Flensburgu jsou žádaným zbožím v celém světě.

Historie 325 let

V roce 1696 přišel do Flensburgu meklenburský papírník Hinrich Gultzau. Jeho ambiciózní plánem bylo postavit papírnu. Výroba papíru obecně vážně utrpěla během třicetileté války, zatímco poptávka nadále rostla. Na konci 17. století byl tedy papír vzácnou a cennou komoditou. Nejdůležitější podmínkou pro stavbu papírny před 325 lety byl vhodný vodní tok s odpovídajícím přirozeným spádem. U bran města, na „Mühlenstromu“, našel Gultzau vhodný pozemek a po obdržení oficiálního souhlasu dostal povolení zřídit papírnu.

V 19. století se pak průmyslová výroba papíru rozběhla rychlým tempem. Všechny pracovní kroky, které byly dříve prováděny ručně, byly mechanizovány, ve druhé polovině pak byla vyvinuta průmyslová výroba nových surovin (celulózy). První papírenský stroj stál na současném místě ve Flensburgu již v roce 1848. V roce 1954 byl uveden do provozu papírenský stroj na výrobu hygienických papírů. V roce 1970 byla zahájena výroba samopropisovacích papírů značky giroform® a po licenční smlouvě se společností Mitsubishi Paper Mills Ltd. se začátkem 90. let začaly vyrábět materiály thermoscript®. První aplikací bylo použití pro faxy, významné komunikační médium té doby.

V devadesátých letech 20. století byly investovány prostředky do nových technologicky vyspělých procesů zušlechťování speciálních papírů. Například odolný termální papír s vrchním nátěrem sloužil pro výpisy z účtu, termální papír s bezpečnostními prvky proti padělání pro vstupenky a loterijní lístky a speciální termální papír pro sektor značek. Díky novým technologickým možnostem byl ve Flensburgu v roce 1998 vytvořen také nový produktový segment: vysoce kvalitní natírané inkoustové papíry jetscript®.

Závod ve Flensburgu je dnes zkušeným výrobcem speciálních papírů s moderními technologiemi nátěrů.

Natírané speciální papíry

Kromě stále rostoucích trhů s termálními a inkoustovými papíry se závod ve Flensburgu již řadu let soustředí také na zušlechťované bariérové papíry pro flexibilní balení potravin a nepotravinářských obalů. Ochrana klimatu a udržitelnost jsou velkými výzvami naší doby. Kromě snižování množství obalů a předcházení vzniku odpadů se pozornost zaměřuje na témata, jako je snížení užití plastů, používání udržitelných materiálů, oběhové hospodářství a recyklace. V roce 2018 byly ve Flensburgu vyrobeny první bariérové papíry barri-

cote® pro významné společnosti z potravinářského a nepotravinářského průmyslu, obchodu a souvisejícího obalového průmyslu.

Hinrich Gultzau nic z toho netušil, když v roce 1696 přinesl do Flensburgu výrobu papíru. Nemohl předvídat výzvy a příležitosti industrializace, digitalizace nebo ochrany klimatu, ale byl by jistě velmi pyšný na dnešní speciální papírnu ve Flensburgu.

Mitsubishi HiTec Paper Bielefeld GmbH

Mitsubishi HiTec Paper Europe GmbH je německá dceřiná společnost společnosti Mitsubishi Paper Mills Ltd., Japonsko, jednoho z předních světových výrobců speciálních papírů. S přibližně 770 zaměstnanci na tradičních místech v Bielefeldu a Flensburgu se vyrábí vysoce kvalitní termální, inkoustové, samopropisovací, etiketové a bariérové papíry pro balení potravin. Oba závody se vyznačují vlastní výrobou základního papíru, nejmodernějšími výrobními stroji, šesti různými technologiemi natírání a inovativními formami zušlechťování. Mitsubishi HiTec Paper nabízí speciální papíry pro mnoho aplikací a je také silným partnerem pokud jde o individuální produktová řešení v oblasti křídových speciálních grafických papírů.

-TZ-

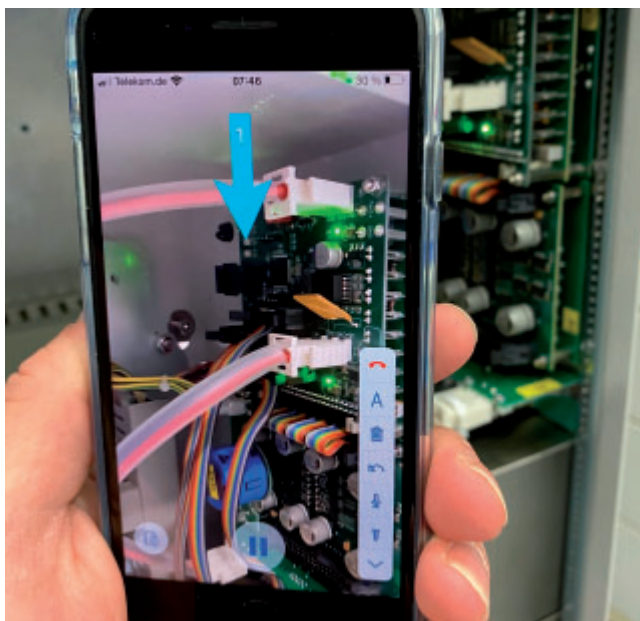


Lepicí systémy, systémy jakosti a kamerové ověřování

Již přes 30 let je společnost Baumer hhs z Krefeldu (D) známá svou schopností analyzovat potřebu a uplatnit své znalosti v integrovaných řešeních pro aplikaci tavného a studeného lepidla a rozsáhlého zajišťování kvality v lepení.

Přináší vysoce kvalitní produkty a komplexní 360stupňový servis, bez ohledu na odvětví a konkrétní druh činnosti, ať už jde o výrobu skládaček, krabic z vlnité lepenky, etikety, papírové pytle apod.





TeamViewer Pilot pro okamžitou technickou pomoc ve vzdálené službě

K efektivní a efektivní podpoře svých zákazníků společnost Baumer hhs používá jako technickou podporu systém TeamViewer Pilot. Technologie Baumer hhs pro aplikaci průmyslového lepidla a související zajištění kvality je celosvětově známá svou spolehlivostí. Ale i ta nejspolehlivější technologie může čas od času zlobit.

Zejména tam, kde výrobci obalů používají systémy Baumer hhs ve vícesměnném provozu a někdy nepřetržitě, je v nejhorším případě zapotřebí co nejrychlejší možná pomoc. TeamViewer Pilot umožňuje její efektivní zajištění jiným způsobem. Pokud zákazníci společnosti chtějí využít této doplňkové služby, stačí jejich operátorům strojů a technikům stáhnout si zdarma do svého smartphonu TeamViewer Pilot, který je k dispozici zdarma. Z pohledu společnosti Baumer hhs je tato interaktivní aplikace vzdálené služby, založená na Augmented Reality od TeamViewer AG pro vizuální technickou podporu v reálném čase, ideálním nástrojem pro minimalizaci prostojů zákaznických strojů.

TeamViewer Pilot umožňuje operátorům strojů nechat technické odborníky na servisní lince nahlédnout přímo do svých výrobních zařízení pomocí kamer na smartphonech. To znamená, že mohou přímo vidět, co vidí operátoři strojů. Servisní technici pak mohou na obrázky trojrozměrného sledování objektů kreslit značky, jako jsou kruhy nebo šipky, zvýrazňovat detaily, vkládat krátké texty a sdílet tyto informace s provozovateli strojů v živém videostreamu. To oběma stranám nabízí výhodné příležitosti k identifikaci nebo vyloučení technických potíží a ke společné diskusi o možných řešeních.

Pokud by však byli technici vyžadováni přímo u zákazníka, mohou být takto optimálně předem připraveni s vizuální podporou v reálném čase.

Již řada zákazníků v Německu, Rakousku a Švýcarsku používá TeamViewer Pilot ve vzdáleném kontaktu a společnost pracuje na rozšíření služby se svými zákazníky po celém světě. TeamViewer Pilot je zdarma ke stažení z Apple App Store a Google Play Store pro smartphony s operačními systémy Apple iOS a Android.

Společnost Baumer hhs představí novinky ze svého portfolia produkce pod mottem „Sustainable Solutions for Packaging Production“ také na letošním mezinárodním veletrhu FachPack v Norimberku.

-Tl-

EcoWicketBag získal zlato v Grand Prix EUROSAC 2021

Globální lídr ve výrobě papíru a obalech z něj, společnost Mondi, získala letos prestižní ocenění EUROSAC Grand Prix Sack of the Year za svůj revoluční EcoWicketBag.

EUROSAC, Evropská federace výrobců vícevrstvých papírových pytlů, si vybrala Mondi EcoWicketBag kvůli potenciálu snižování odpadu plastových obalů v globálním hygienickém průmyslu. Potřeby obalů pro tento trh jsou obrovské. Toto odvětví zahrnuje plenky, hygienické výrobky, toaletní ubrousky a kuchyňské utěrky a odhaduje se, že samotný trh globálních plen bude do roku 2027 činit přibližně 65,9 miliard USD. Převážná většina produktů byla doposud zabalena v plastu.

Design EcoWicketBag od společnosti Mondi je řešením balení na bázi papíru, které poskytuje alternativu k tradičním plastovým obalům a nahrazuje je obnovitelným recyklovatelným papírem. Je vyroben ze silného panenského kraftového papíru pocházejícího z udržitelně obhospodařovaných lesů, jedná se o první papírovou integrovanou tašku, která je zpracovatelná na stávajícím vybavení. Je k dispozici v různých velikostech, je dostatečně silná, aby zvládla proces plnění a chránila produkt v celém dodavatelském řetězci. Design a potisk EcoWicketBag zajišťují velkou přitažlivost, obal je také snadné otevřít a koncoví zákazníci vědí, jak správně nakládat s papírem.

Nejnovější inovace v obalovém průmyslu jsou každoročně prezentovány na Grand Prix EUROSAC. Hlavním kritériem soutěže je, že nová řešení musí přidat hodnotu pro průmysl, ať už jde o inovace, udržitelný rozvoj, design, vysoce kvalitní tisk nebo jako nosič informací od zákazníků.

„Vnímáme EcoWicketBag jako skutečnou změnu situace. Jeho praktické využití lze realizovat velmi rychle a reaguje na cíle našeho odvětví vyrábět papírové pytle, které jsou vyrobeny ze 100% přírodních materiálů a plní stejné funkce jako původní plastové pytle,“ vysvětluje výběr poroty prezident poroty Matthias Becker-Gröning.

Na obalové řešení EcoWicketBag byl použit pytlový papír 80 g/m² z PS5 Mondi Štětí a 15 g nátěr Bio coat z Mondi Coating Štětí s náledným vícebarvovým potiskem a dokončením v Mondi Bags Štětí. V tomto projektu tak byla využita kompletně synergie Mondi Štětí jako celku.

Od začátku roku 2021 již bylo vyrobeno pro Drylock 2 mil. obalů a plán je do konce roku dodat až 5 mil. EcoWicketBag (v příštím roce pak až 10 mil. kusů pro Drylock, což je pouze jeden klient). Požadavky na užití tohoto produktu jsou registrovány i od jiných velkých hráčů jako např. PG, Ontex, Frippa atd., ale limitující jsou v Mondi kapacity, jak na straně výroby papíru a zušlechťení, tak hlavně na straně zpracovatelské – Mondi PB divize. Proto bylo ve Vídni rozhodnuto, že dál na tomto výrobku EcoWicketBag bude pracovat také divize C-Flex, která je mnohem lépe etablovaná na trhu hygienických obalů a v jeho specifických požadavcích.

Richard Sedláček



Statistika papírenského průmyslu ČR za pololetí roku 2021

Spotřeba papírů, kartonů a lepenek celkem se za první pololetí letošního roku oproti minulému roku 2020 zvýšila o téměř 16 %. Není to však tím, že by stoupala tuzemská výroba. Zde se naopak projevila vedle nepatrného zvýšení produkce grafických papírů (103 %) projev pokles výroby obalových a balicích papírů (včetně surovin na vlnité lepenky) v důsledků nabíhání výroby po rekonstrukci a změně sortimentu na PS 1 v Mondi. Celková papírenská produkce ČR je tedy za letošní první pololetí nižší o cca 2 % oproti stejnému období roku 2020.

Po několika letech se však zvýšila tuzemská spotřeba grafických (tiskových a psacích) papírů a to o 7 %, spotřeba obalových druhů materiálů významně stoupla hlavně v důsledku zvýšené produkce vlnité lepenky a to až o 21 % (následně také stoupala produkce obalů z vlnité lepenky). Vzhledem k poklesu tuzemské výroby obalových druhů papírů to ovšem znamenalo, že se markantně o 17 % zvýšily dovozy (o 7 % u grafiky až na 225 743 t a o 24 % u obalových papírů, kartonů a lepenek).

-JML-



Ukazatel	výroba			spotřeba		
	2020	2021	%	2020	2021	%
Grafické (tiskové) papíry	32 535	33 400	103	206 701	221 992	107
Obalové a balicí papíry	391 680	377 034	96	431 071	522 085	121
Papíry a lepenky celkem	470 411	460 007	98	697 261	806 671	116

Tab. 1 – Statistika výroby a spotřeby hlavních druhů papírů a lepenek v porovnání pololetí 2020/2021

Zlepšete propojení Vaší logistiky na timocom.cz


TIMOCOM
 AUGMENTED LOGISTICS

Zahraniční ceny vláknin, papírů, kartonů a lepenek v tis. Kč/t

Měsíc	červenec 2021	červen 2021	červenec 2020
Buničiny			
jehličnanová sulfátová bělená severská	28,8	28,9	18,1
břízová bělená	24,5	24,6	14,7
eukalyptová bělená	24,5	24,6	14,7
hardwood	22,4–22,6	22,4–22,7	12,5–12,7
hardwood BCTMP	19,2–20,2	19,3–20,3	9,3–10,4
Novinový papír			
plošná hmotnost 45 g/m ²	11,5–12,1	10,7–11,5	10,6–11,3
Grafické papíry přírodní			
bezdřevý ofset 80 g/m ² , archy	20,1–21,6	19,1–20,6	18,6–19,9
rozmnožovací A4, 80 g/m ²	18,6–19,7	18,1–19,1	18,1–19,0
SC ofset dřevitý 56 g/m ²	12,4–13,2	12,1–13,0	11,8–13,2
Grafické papíry natírané			
bezdřevý 100 g/m ² , formáty	17,8–18,9	16,7–17,6	16,1–17,3
Bezdřevý, 2x natíraný, role 100 g/m ²	16,3–17,3	15,7–16,3	15,3–16,1
LWC hlubotiskové 60 g/m ²	15,0–15,8	13,4–14,1	14,8–15,4
LWC ofset 60 g/m ²	14,8–15,8	14,0–15,3	14,3–15,4
Obalové papíry a lepenky			
krycí karton sulfát. 175 g/m ²	21,9–22,3	20,9–21,3	15,6–16,1
White-top kraftliner 140 g/m ²	24,8–26,8	24,1–26,2	21,8–24,0
Testliner II	17,6–18,1	16,8–17,3	11,8–12,3
White top testliner, 140 g/m ² , ISO 70–75	18,9–19,5	18,1–18,7	15,8–16,4
Fluting z polobuničiny	17,2–22,9	17,2–22,8	14,9–20,6
Fluting ze sekundárních vláken	16,8–17,3	16,1–16,6	11,0–11,5
šedák	16,1–16,6	15,3–15,9	10,2–10,8
šedá lepenka	15,5–17,1	15,1–17,1	13,4–14,5
bílo-šedá lepenka natíraná GD 2	18,3–22,2	18,3–22,2	16,8–20,8
chromonáhraď natíraná GC 2	27,3–32,1	27,3–32,1	26,2–31,1

Ceny vybraných papírenských surovin a materiálů v tabulce jsou přepočtené na Kč podle oficiálního platného průměrného kurzu ČNB v dané době (červenec 2021): 1 EUR = 25,468 Kč. Představují rozpětí cen dosahovaných v daném období na německém trhu, který odráží vývoj situace v papírenském průmyslu v celé Evropě. Německo je také největším obchodním partnerem ČR a tak tyto ceny ovlivňují i vývoj cenové hladiny papírenských produktů u nás. Ceny v tabulce vypovídají o stavu ke konci července roku 2021 v porovnání se stejným obdobím roku 2020. Lze konstatovat, že dochází k výraznému vzestupu cen u buničin a také surovin na vlnité lepenky (kraftlinery, testliner a materiály na zvlněnou vrstvu), ale v posledních měsících se zvyšují i ceny grafických (tiskových) papírů.

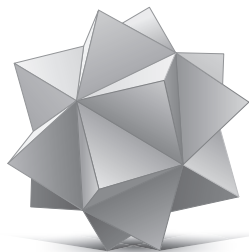
Ceny buničin jsou uváděny CIF (vyplaceně na palubu lodi v přístavu určení + pojistné + dopravné). Rozpětí cen u papírů a lepenek je pak cenou s dodávkou na místo. Jedná se přitom jenom o orientační hodnoty, které vedle kvalitativních znaků odrážejí například i vliv odebraného množství (min. 20 tun).

V případě papírenských buničin se jedná o tržní ceny při devadesátiprocentním obsahu sušiny.



-JML-

Další ročník už
14.-15. října!



Setkáme se
osobně v Aquapalace
Hotel Prague?

OBALKO⁹

ČESKÝ A SLOVENSKÝ OBALOVÝ KONGRES



Hlavní téma kongresu:
Tři dimenze obalu

**Už víte, že se chcete zúčastnit?
Tak neváhejte a zajistěte si své místo už teď!**
www.obalko.cz/registrace

Pro výrobce a distributory baleného zboží je vstup zdarma.



Děkujeme partnerům, kteří se jako první připojili k 9. ročníku kongresu

POD ZÁŠTITOU:



ZLATÍ PARTNEŘI:



STŘÍBRNÝ PARTNER
A PARTNER TRÍDĚNÍ:



STŘÍBRNÍ PARTNEŘI:



BRONZOVÍ
PARTNEŘI:



PARTNER
E-MAILOVÉ
KOMUNIKACE:



PARTNER TECHNIKY:
PARILLASOUND®



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ
PARTNER:



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



ORGANIZÁTOR:

Atozpackaging

Přípravy na říjnový kongres OBALKO 9 jsou v plném proudu

Po dlouhé online odmlce se obaloví profesionálové těší na kongresy, semináře a diskuze s živými lidmi. Jednou z vrcholných akcí podzimní konferenční sezony bude devátý ročník československého obalového kongresu OBALKO. Událost, která se řadí mezi největší ve střední Evropě, se koná 14.–15. října 2021 v moderních prostorách Aquapalace Hotelu Prague v Čestlicích. V těchto dnech jsou na webu www.obalko.cz a sociálních sítích odhalována jména prvních řečníků a na plné obrátky běží také registrace účastníků. Také časopis Papír a celulóza (Vydavatelství Svět tisku) je tradičním mediálním partnerem kongresu.

V posledních letech se v oblasti balení diskutuje nejvíce o udržitelnosti. Nepochybně z dobrého důvodu, protože je potřeba vyvinout a zavést udržitelná řešení obalů. Někdo by však mohl říci, že byly zapomenuty další funkce balení, například schopnost prodat produkt nebo jej řádně chránit. Z toho důvodu hlavní motto kongresu zní Tři dimenze obalu. Podíváme se nejen na rozmanité funkce obalů, ale také na interní diskuze a debaty ve společnostech, které se snaží vyvážit různé vlastnosti, aby vyvinuly optimální obalová řešení.

Dopoledne ve třech dimenzích

Konferenční program představuje základní kámen kongresu OBALKO. Navzdory složité situaci na trhu, která panovala v posledním roce a půl, nabídne tento ročník bohatý program plný informací a nápadů z obalového trhu. Na úvod kongresu nás bude inspirovat mistr etikety Ladislav Špaček s prezentací Tajná dimenze obalu. Dlouho očekávaná prezentace – původně měla zaznít na loňském kongresu – se zaměří na náš osobní obal a na to, jak ho dokážeme upravit, aby na klienty co nejlépe působil. Zkrátka etiketa, ale ne ta, kterou obvykle lepíme na naše výrobky.

Druhý inspirativní řečník přichází z obalového průmyslu, a je dokonce jedním z největších odborníků na obaly v Evropě: Thomas Reiner, dlouholetý prezident německého obalového institutu a současný CEO poradenské firmy Berndt+Partner Group. Thomas Reiner se ve své přednášce Hledání obalové rovnováhy při jízdě na vlně udržitelnosti podívá na různé funkce obalu a na to, že ve snaze uzavírat smyčku a snižovat uhlíkovou stopu nelze ztratit ze zřetele další funkce obalů.

Zlatým hřebem dopoledního konferenčního programu bude jako každý rok panelová diskuze. Poslechněte si názory profesionálů na to, jak jejich společnosti interně vyvažují odlišné požadavky na balení. Zjistěte, jak různá oddělení výrobních firem spolupracují při správném balancování mezi udržitelností, marketingem a konstrukcí. Poznejte více vztahy mezi



hráči na trhu – dodavateli obalů, výrobci a distributory baleného zboží a maloobchodníky. A především sledujte, zda společně dokážou odkrýt cestu k obalu, který je zkrátka 3D.

Obaly ze všech stran

Odpolední program kongresu je rozdělen do tří sekcí – marketingové, technologické a transportní, a znovu přinášíme i sekci zaměřenou na udržitelnost. Marketingová část je věnována tématům jako zvyšování prodejů pomocí obalů nebo jejich redesign, a to vše s využitím konkrétních případů. Mimo jiné ukážeme, jak pracovat s dalšími nástroji obalového marketingu. Technologická a transportní sekce se zaměří na témata, jako jsou robotizace a automatizace balení, přepravní balení, nebo přiblíží, jak vylepšit identifikaci a značení obalů. Sekce udržitelnost cílí na ochranu životního prostředí, kdy je důležité strategicky hospodařit se zdroji a zajistit, aby se obaly staly součástí oběhového hospodářství.

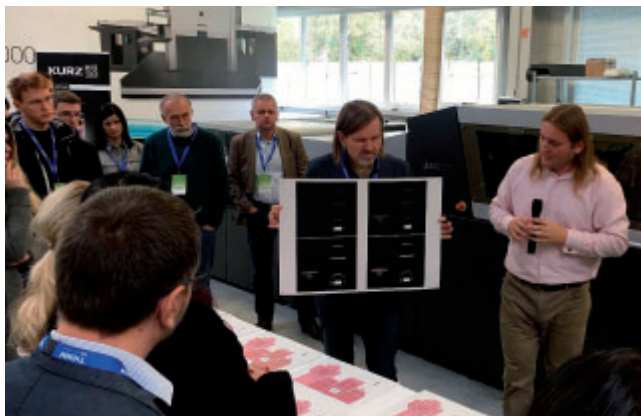
Doprovodný program plný networkingu a inspirace

Na účastníky kongresu OBALKO 9 čeká také bohatý doprovodný program:

- Během oběda se konají desetiminutová „speed-datingová“ setkání BizPACK. Jde o ideální způsob setkání zákazníků a dodavatelů na neutrální půdě, kde obě strany rychle zjistí, zda má smysl rozvinout jednání do konkrétnější podoby.
- Po ukončení kongresového programu nás čeká Obalový galavečer, na kterém budou slavnostně vyhlášeni noví držitelé prestižního Ocenění Obal roku pro nejlepší obaly uvedené v posledním roce v České republice a na Slovensku.
- Po náročném dni, který bude naplněn informacemi, diskuzemi a obalovou praxí, si účastníci odpočinou na Obalovém Business Mixeru – VIP setkání obalových odborníků v příjemné neformální atmosféře večera se speciálním programem plným her, soutěží, zábavy a rautového občerstvení.
- Pokud to epidemiologická situace dovolí, znovu se uskuteční exkurze v rámci programu Balení v akci, jehož cílem je nabízet unikátní možnost navštívit výrobní závody vybraných partnerů kongresu s odborným výkladem. Účastník získá nejen šanci vidět celý výrobní proces a lépe pochopit výhody těchto produktů i celou problematiku, ale zároveň dostane podruhé šanci diskutovat o otázkách týkajících se obalového průmyslu.

Kongres se setkává s velkým zájmem ze strany partnerů, kterých jsou už desítky, i účastníků, kteří se registrují na www.obalko.cz/registrace. Jako každoročně je vstup na celý kongres zdarma pro výrobce a distributory baleného zboží. Ti, kteří si přejí dostávat pravidelné novinky o kongresu, se mohou na webu www.atozregistrace.cz/obalko registrovat k odběru kongresového newsletteru.

-TZ-



21.10.2021 10:00

online mezinárodní seminář - pozvánka

Obaly pro potraviny a kosmetiku

Dovolujeme si Vás pozvat na vzdělávací akci zaměřenou na požadavky kladené na obaly, obalové materiály a suroviny pro výrobu obalů určené pro kontakt s potravinami a s kosmetikou.

Je to platforma s tradicí setkávání výrobců **potravin** a **kosmetiky** s výrobci **obalů** a **kontrolními orgány**. Účastníci obdrží potvrzení jako doklad o účasti na školicí akci v souladu s Nařízením EU č. 2023/2006 o SVP.

S ohledem na aktuální vývoj situace vyvolané COVID-19 je akce online.

Program

- **Prehlásenie o zhode - príklady z praxe.**
Ing. Milada Syčová, REGIONÁLNY ÚSTAV VEREJNÉHO ZDRAVIA
- **Nové legislatívne povinnosti v oblasti potravinárskych obalů. Přehled harmonizovaných a neharmonizovaných předmětů a materiálů.**
Požadavky na laky a lepidla.
Zákaz plastových obalů (z melamin-formaldehydových pryskyřic) s přídavkem bambusových vláken.
Zkušenosti se Seznamy výrobců a dovozců obalů pro potraviny.
Ing. Jitka Sosnovcová, STÁTNÍ ZDRAVOTNÍ ÚSTAV
- **SUP - značení kelímků pro hotově balené nápoje; zákaz menu-boxů z pěnového PS: EPS kontra XPS**
Ing. Vlado Volek, OBALOVÝ INSTITUT SYBA



Místo

ONLINE aplikace Zoom Meeting začátek v **10:00** navázání spojení od **9:30**

Registrace

Další informace, program a on-line registrace na: <http://obalovaakademie.cz/konference-seminare#1421>

EARLY BIRD

Zvýhodněné podmínky účasti - **deadline 15.09.2021**.

Partner

EKO-KOM, EMBAX-PRINT, FACHPACK, SMURFIT KAPPA, THIMM THE HIGHPACK GROUP, DS SMITH PACKAGING, BRAUBEVIALE, IPSOSPROKOS,

Seminář organizuje OBALOVÝ INSTITUT SYBA s.r.o. ve spolupráci se STÁTNÍM ZDRAVOTNÍM ÚSTAVEM a REGIONÁLNÍM ÚSTAVOM VEREJNÉHO ZDRAVIA.

Kontaktní osoba: Ing. Vlado Volek, M +420 602 625 080 E vlado.volek@syba.cz

Přehled vybraných konferencí, veletrhů a výstav v závěru roku 2021 a v dalších letech

17. 9. 21	7th Long Night of Printing Media	Berlín, D
21.–23. 9. 21	TISSUE WORLD	Düsseldorf, D
23. 9. 21	Seminář ACPP o sběrovém papíru a recyklaci	Kurdějov, CZ
23.–25. 9. 21	FESPA Mexico	Mexico City, Mexico
28.–30. 9. 21	FachPack	Norimberk, D
29. 9.–1. 10. 21	LABEL Congress 2021	Chicago, USA
4.–6. 10. 21	Taropak	Poznaň, Polsko
6.–8. 10. 21	Printing United	Orlando, Florida, USA
12.–15. 10. 21	FESPA Global	Amsterdam, NL
13.–15. 10. 21	WOODTEC	Brno, CZ
13.–15. 10. 21	MIAC 2021	Lucca, Itálie
19.–21. 10. 21	SPAPER	Zaragoza, Španělsko
20. 10. 21	PolyGrafikUm	Praha, CZ
8.–12. 11. 21	MSV - Mezinárodní strojírenský veletrh	Brno, CZ
2022		
26.–27. 1. 22	Empack	Curych, Švýcarsko
29. 1.–1. 2. 22	Paperworld 2022	Frankfurt, D
21.–24. 2. 22	Hunkeler Innovationdays	Lucern, Švýcarsko
15.–17. 3. 22	ICE – CCE - InPrint	Mnichov, D
29.–30. 3. 22	PulPaper	Helsinky, Finsko
3.–7. 4. 22	Silva Regina, Techagro	Brno, CZ
duben	Labelexpo Europe	Brusel, Belgie
duben	Jarní konference CFTA	Mikulov, CZ
3.–5. 5. 22	Reklama Polygraf Obaly	Praha, CZ
3.–6. 5. 22	Print4All, IPACK - IMA	Milán, Itálie
červen	Konference SPPC – Papírenské stroje	Velké Losiny, CZ
29. 6.–1. 7. 22	ZELLCHEMING Expo	Wiesbaden, D
září	Labelexpo Americas	USA
září	FachPack	Norimberk, D
4.–7. 10. 22	SCANPACK	Göteborg, Švédsko
2023		
4.–10. 5. 23	interpack 2023	Düsseldorf, D
15.–19. 5. 23	LIGNA.23	Hannover, D
2024		
28. 5.– 7. 6. 24	drupa 2024	Düsseldorf, D

Termíny konferenčních a veletržních akcí jsou bez záruky!

62. MEZINÁRODNÍ STROJÍRENSKÝ VELETRH

8.–12. 11. 2021
BRNO



Telegraficky

Po deseti letech vydalo Evropské sdružení výrobců lepenek (ECMA), zastupující cca 500 výrobců produkujících 80 % skládačkových lepenek v Evropě, nově aktualizovanou verzi své příručky „Dobrá výrobní praxe (GMP) 2.0“. Je určena pro společnosti, které vyrábějí obaly ze skládačkových lepenek přicházejících do přímého styku s potravinami. GMP 2.0 ctí stávající schémata Global Food Safety Initiatives (GFSI) pro certi-



fikaci, jako jsou BRCGS v 6. vydání pro obaly a FSSC 22000, a zahrnuje ta specifika kartonových/lepenkových skládaček, která nejsou osvědčeními GFSI pokryta. GMP 2.0 je nástroj pro informace a řízení, v procesu produkce se soustředěním na fáze konstrukce, rozpracování a konkretizace. Výrobní společnosti pak smějí vydávat prohlášení o shodě s GMP 2.0 při výrobě papírových obalů na potraviny. Vyplněný formulář prohlášení zašlou na sekretariát ECMA spolu s kopiemi získaných osvědčení GFSI a poté jsou zveřejněny na webových stránkách sdružení a oprávněny používat



Obr. 1 – Papírna Sandersdorf-Brehna Progroup vyrábí ročně 750 tis. tun surovin na VL ze sběrového papíru



Obr. 2 – V soutěži Obal roku 2021 byla i letos úspěšná společnost Smurfit Kappa se šesti exponáty

pečet shody ECMA. Pečet používá každá společnost na svou zodpovědnost.

- Rodinná firma CIUR staví svoje úspěchy na upcyclaci. Tak se označuje proces, kdy se z již použitého materiálu vyrábí hodnotnější produkt. Společnost zpracovává sběrový papír a vyrábí různé druhy izolací a další zboží. Jedním z nejdůležitějších produktů je foukaná tepelná izolace z buničiny. Ročně CIUR zpracovává víc než 50 000 tun papírového odpadu.

- Německá společnost Progroup, působící i v ČR (Prowell Rokycany) rozšiřuje významně svoji aktivitu ve výrobě vlnité lepenky i do Itálie (Milán). Ve svém programu Two Twenty-five deklaruje zvýšení svojí celkové produkce mezi roky 2015-2025 na dvojnásobek a to investicemi ve výši až 1,5 miliardy EUR s 650 pracovními místy. Program zahrnuje výstavbu papírny, závodů na výrobu a zpracování vlnité lepenky a také elektrárnu. Nedávno byla uvedena do provozu nová papírna produkující 750 tis. t/rok surovin na VL na bázi recyklace v Sandersdorf-Brehna v Německu.

- Letošní, v pořadí již 28. ročník soutěže Obal roku, se rozšířil na celkem 14 hodnocených kategorií. Odbornými porotami bylo oceněno bylo 59 obalů a obalových řešení a mezi nejúspěšnější

firmy se zařadily Thimm The Highpack Group a Smurfit Kappa. Vítězné exponáty z národní soutěže je možné přihlásit do celosvětové obalové soutěže WorldStar Packaging Awards, kterou pořádá World Packaging Organisation. Titul Obal roku už téměř tři dekády uděluje Obalová asociace (resp. Obalový institut) Syba a ocenění budou slavnostně předána na galavečeru při příležitosti kongresu OBALKO dne 14. října 2021.

- Organizace FSC ČR zahájila osmý ročník fotografické soutěže, která patří mezi největší s environmentální tematikou v ČR. Letos nese název „Mysli na lesy“ a jejím hlavním tématem je přírodě blízké lesní hospodaření a ochrana lesů před negativními dopady klimatické změny. Soutěž bude probíhat ve dnech od 1.9. do 15. 11. 2021 ve třech kategoriích, na vítěze čekají fotoaparáty, fotografické příslušenství a další ceny v celkové hodnotě 90 tisíc Kč.

- Před 50 lety byl v Praze založen Institut manipulačních, obalových a skladovacích systémů IMADOS. Ten se po roce 1991 transformoval nejprve do státního podniku a později do s. r. o. CIMTO (Centrum pro informace a mechanické testování obalů). V rámci výročí společnosti se dne 24. 6. 2021 konal v Tišnově Den otevřených dveří.

- Těsně před prázdninami byl v prostorách showroomu společnosti IGEPa, která je předním velkoobchodem s papírem působícím v Evropě, představen poprvé v ČR nový tiskový stroj SureColor SC-V7000, první UV LED plochá signat tiskárna v portfoliu společnosti Epson. Má tiskové hlavy Epson Micro Piezo a nově vyvinutou sadu deseti originálních inkoustů včetně šedé, červené, bílé a laku ve standardu. Tisk je možný až do formátu 2,5 x 1,25 m na široké spektrum médií o tloušťce až 80 mm, včetně různých plastů, hliníku, kovů, dřeva apod.

- Cestou k (novému) normálu se stala logistická konference SpeedCHAIN 20:21, která představila platformu spojující tematicky zkušenosti firem s fungováním dodavatelského řetězce v krizových podmínkách světové pandemie s jejich očekáváním změn, které předurčí podobu nového, post pandemického dodavatelského řetězce. Jubilejní 15. ročník akce SpeedCHAIN dne 7. září přivítal více než 200 účastníků opět v prostorách Břevnovského kláštera. Logistika zkrátka zcela mění svou tvář a to bylo hlavním tématem této první velké oborové akce, která se po dlouhé době opět fyzicky uskutečnila.



Obr. 3 – V showroomu společnosti IGEPa byl poprvé představen tiskový stroj Epson SureColor SC-V7000



Obr. 4 – Bývalý prezident ACPP a GR Biocelu Paskov pan Ivo Klimša přijal z rukou ministra průmyslu Karla Havlíčka resortní medaili



Nízké investice pro vysoké výnosy – to je zvlhčování Merlin

Investice do systémů MERLIN® Technology vám šetří peníze již od první hodiny po nainstalování a uvedení do provozu...

...a hlavně:

- + Sníží prašnost až o 80 %
- + Sníží nebo úplně odbourá elektrostatiku
- + Adiabaticky ochladí okolní vzduch
- + Zlepší technologické procesy (lakování, lepení...)
- + Sníží nemocnost
- + Sníží provozní náklady

Výrobky MERLIN® Technology slouží ve všech průmyslových oborech po celém světě:

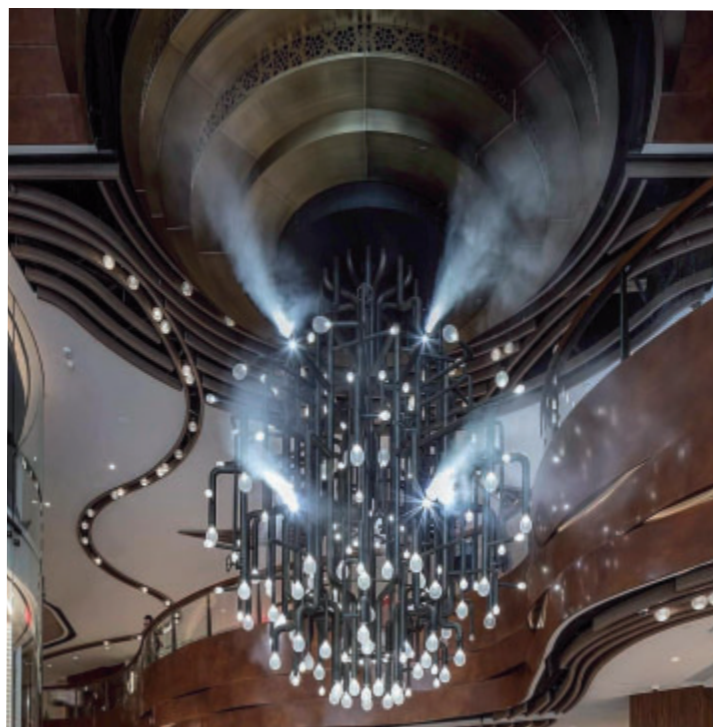
- + Tiskařský průmysl / Papírenský průmysl
- + Průmysl zpracování dřeva
- + Automobilový průmysl
- + Technika prostředí
- + Textilní průmysl & Zpracování kůží
- + Elektrotechnický průmysl
- + Potravinářský průmysl
- + Další průmyslové oblasti

**Dezinfikujeme, zvlhčujeme,
ochlazujeme vzduch
pro zdraví lidí i strojů**

DREKOMA, s.r.o. – zastoupení pro ČR a SR
Pražská 636, 378 06 Suchdol nad Lužnicí
+420 603 520 148, +420 608 580 950
info@drekoma.cz

www.drekoma.cz

Pomohli jsme jiným, pomůžeme i vám!



Váš stroj zase zlobil? Pust'te do něj Mobil™!

S průmyslovými oleji a mazivy značky **Mobil™** šetříte nejen provozní náklady, ale také svoje nervy při nečekaných poruchách a odstávkách strojů.

Objevte možnosti efektivnější výroby
na www.mobil.mkmaziva.cz

